

Per foramen acus. Il cristianesimo antico di fronte alla pericopa evangelica del giovane ricco [Studia Patristica Madiolanensia 14], Milano, Vita e Pensiero, 1986, s. 565.

Często współczesne problemy społeczne i kulturalne rzutują na kierunek studiów teologicznych. Tak więc zadania społeczne nurtujące społeczeństwa czy narody bywają podejmowane również przez patrologów: zapytują więc, w jaki sposób starożytni rozwiązywali np. problem bogactwa, biedy, radykalizmu ewangelicznego. Temat bogactwa i bogacza pozostaje żywy w tradycji teologicznej od II wieku, to jest od czasów Klemensa Aleksandryjskiego i jego dziełka *Jaki bogacz może zostać zbawiony?* Stąd też grupa włoskich patrologów, zgromadzonych w środowisku mediolańskim, podjęła temat logionu Jezusa o wielbłądzie i bogaczu (Mt 19,24), zasugerowany przez nieodżałowanego prof. Giuseppe Lazzati, któremu ten tom został zadedykowany. Przebadano więc tu logion w kontekście opowiadania o bogatym młodzieńcu, w tradycji od I do V wieku, i to nie tyle w aspekcie historii egzegezy, ile

problemów moralnych z niego wypływających, w następujących artykułach zawartych w tym tomie: G. Visonà, *Povert , sequela, carit . Orientamenti nel cristianesimo dei primi secoli*, 3-78; E. del Covolo, *L'episodio del giovane ricco in Clemente ed Origene*, 79-108; F. Cesana, *Rassegna della letteratura ale-sandrina ed egiziana del IV e V secolo*, 109-159; A. Persic, *Basilio monaco e vescovo: una sola chiamata per tutti i cristiani*, 160-207; A. Persic, *La Chiesa di Siria e i "gradi" della vita cristiana*, 208-263; L.F. Pizzolato, *Una societ  cristiana alle prese con un testo radicale: l'esegesi dela pericope nella Chiesa latina post-constantiniana*, 264-328; C. Scaglioni, *"Guai a voi ricchi!". Pelagio e gli scritti pelagiani*, 361-399; C. Scaglioni, *Verso la beatitudine: l'esegesi di Agostino*, 399-528. Tom jest opatrzony w dobre indeksy. Jak wida  z powyższego zestawu dzieło to zawiera bogaty materia , cenny zarówno dla patrologów, moralistów i historyków Kościoła.

ks. Marek STAROWIEYSKI (Warszawa)