

I Ogólnopolska Pielgrzymka Muzyków Kościelnych na Jasną Górę

(Częstochowa, 5 czerwca 2010 r.)

Z inicjatywy podpisanego niżej Krajowego Duszpasterza Muzyków Kościelnych, przy współpracy diecezjalnych duszpasterzy muzyków kościelnych oraz zarządu Polskiej Federacji Chórów Kościelnych *Caecilianum*, 5 czerwca bieżącego roku w sanktuarium Matki Bożej Częstochowskiej na Jasnej Górze miała miejsce I Ogólnopolska Pielgrzymka Muzyków Kościelnych. Jej głównym celem była wspólna modlitwa muzyków kościelnych, a także wyznaczenie i podjęcie działań, których celem będzie permanentna formacja, edukacja oraz coraz lepsza integracja całego kościelnego środowiska muzycznego w Polsce. Coroczna ogólnopolska pielgrzymka na Jasną Górę ma stanowić odtąd bardzo ważny element formacyjny i edukacyjny.

Hasło tegorocznej pielgrzymki stanowiły słowa papieża Benedykta XVI: „Bądźcie świadkami piękna!” Pragnieniem organizatorów było, by we wspólnocie Kościoła słuchać słowa Bożego, uczestniczyć w Najświętszej Eucharystii, dzielić się swoim doświadczeniem oraz wyśpiewać Panu Bogu, wraz z Maryją, najpiękniejszy hymn, *Magnificat*, za dar i piękno naszego powołania, którym zostaliśmy obdarowani przez Boga, a które realizujemy we wspólnocie Kościoła. Człowiek zjednoczony z Bogiem nosi bowiem w sobie piękno, którego udziela mu Bóg przez odkupienie i odpuszczenie grzechów. Świadkami zaś piękna stają się ci, którzy przeniknięci wiarą, w codziennej harmonii życia z Bogiem świadczą o Jego miłości.

Muzycy kościelni gromadzili się w Sanktuarium Jasnogórskim już od wczesnych godzin rannych. Wielu z nich przystąpiło do sakramentu pokuty i pojednania. Po otrzymaniu specjalnych emblematów i certyfikatów, o 9.30 rozpoczął się wspólny śpiew *Godzinek o Niepokalanym Poczęciu Najświętszej Maryi Panny*. Następnie, przy dźwiękach *Intrady królewskiej* w wykonaniu Jasnogórskiego Oktetu Dętego pod dyr. Marka Piątka, zgromadzonych muzyków uroczyste powitał Krajowy Duszpasterz Muzyków Kościelnych — O. Nikodem Kilnar oraz prezes *Caecilianum* — Wiesław Jeleń. Kolejnym punktem spotkania była konferencja przygotowana i wygłoszo-

na przez ks. prof. dra Andrzeja Filabera, na temat: *Współpraca muzyka kościelnego z kapłanem w duszpasterstwie*. Po niej Jasnogórski Chór Chłopięcy *Pueri Claromontani*, Jasnogórski Zespół Wokalny *Camerata*, wspomniany wyżej oktet dęty oraz częstochowska schola międzyzakonna wraz z całym zgromadzeniem wykonały wspólnie *Litanie Loretańską* pod dyr. Jarosława Jasiury — jasnogórskiego organisty, dyrygenta i zarazem kompozytora litanii.

W południe rozpoczęła się uroczysta Msza św. na szczycie, której przewodniczył i homilię wygłosił autor niniejszej relacji, zaś wszystkich zebranych powitał Podprzeor Jasnej Góry o. Sebastian Matecki. Eucharystia zgromadziła w sumie ponad 1000 uczestników – 35 chórów i schol liturgicznych, organistów i dyrygentów z całej Polski, którzy wspólnie wykonali śpiewy podczas liturgii pod dyr. Wiesława Jelenia. Przed błogosławieństwem główny celebrans zawierzył Matce Bożej wszystkich muzyków kościelnych.

Po uroczystej liturgii eucharystycznej i przerwie w sali Ojca Kordeckiego odbyło się spotkanie wszystkich przybyłych na Jasną Górę muzyków kościelnych wraz z duszpasterzami. Wśród tych ostatnich byli obecni m.in.: wspomniany wyżej ks. prof. dr Andrzej Filaber, ks. prof. dr hab. Antoni Reginek — Prezes Stowarzyszenia Polskich Muzyków Kościelnych, ks. dr Robert Tyrała — Prezydent Światowej Federacji *Pueri Cantores*, ks. dr Piotr Paćkowski – Prezydent Polskiej Federacji *Pueri Cantores*, Wiesław Jeleń — Prezes Zarządu Głównego Federacji *Caecilianum*. Podczas spotkania omówiono najważniejsze inicjatywy powyższych federacji, a do zgromadzonych dyrygentów zostało skierowane zaproszenie do włączenia się w ich działania. Na zakończenie Krajowy Duszpasterz Muzyków Kościelnych wyraził wdzięczność wszystkim organizatorom i obecnym muzykom, zaś po wspólnej modlitwie udzielił zgromadzonym błogosławieństwa oraz zaprosił, w imieniu wszystkich duszpasterzy, na kolejną pielgrzymkę – w roku 2011. Jej program zostanie ustalony podczas Ogólnopolskiego Zjazdu Stowarzyszenia Polskich Muzyków Kościelnych na Jasnej Górze (8–10 września 2010 r.).

Na koniec warto jeszcze przypomnieć, że organizatorami pielgrzymki byli: diecezjalni duszpasterze muzyków kościelnych, Polska Federacja Chórów Kościelnych *Caecilianum* oraz Stowarzyszenie Jasnogórskie Szkoła Chóralna. W przyszłym roku do współorganizacji kolejnej pielgrzymki na Jasną Górę zaproszona została Polska Federacja *Pueri Cantores* oraz Stowarzyszenie Polskich Muzyków Kościelnych.

o. Nikodem Kilnar OSPPE