

Ks. prof. dr hab. Janusz Lemański, SBP 74

POWSTANIE PIĘCIOKSIĘGU – AKTUALNY STAN BADAŃ¹

Streszczenie:

Artykuł prezentuje aktualny stan badań nad powstaniem Pięcioksięgu. Najstarsze tradycje w nim zawarte to tzw. Kodeks Przymierza (VIII w. przed Chr.), rdzeń tradycji o exodusie i rdzeń tradycji patriarchalnych (zwłaszcza tradycja o Jakubie), sięgający wczesnego okresu monarchii (IX/VIII w. przed Chr.). Kolejne etapy tworzenia tego dzieła stanowiła szkoła deuteronomistyczna wraz z przepracowanym przez nią Kodeksem Przymierza (tzw. Kodeks Deuteronomistyczny; druga połowa VII w. przed Chr.) i szkoła kapłańska (koniec VI w. przed Chr.). Tradycja o exodusie (+ Mojżesz) i tradycje patriarchalne rozwijały się początkowo niezależnie. Ich pierwsze połączenie przypisywane jest bądź szkole kapłańskiej (po wygnaniu babilońskim), bądź niekapłańskiej/(post)deuteronomistycznej (w końcowym okresie monarchii lub w trakcie wygnania). W obecnej debacie spore znaczenie przypisuje się tzw. redaktorom, którzy nie sklejali ze sobą już istniejących tekstów, lecz je rozwijali i tworzyli, prezentując w nich własne koncepcje i poglądy teologiczne.

Słowa kluczowe

Pięcioksiąg, exodus, patriarchowie, prehistoria biblijna, redakcja

¹ Niniejszy tekst wystąpienia przesłany przez autora do ponownej publikacji w ZN SBP ukaże się jako artykuł w czasopiśmie *Studia Paradyskie* 33 (2023) (w druku).

Abstract

The article presents the current state of knowledge about the creation of the Pentateuch. The oldest traditions contained in it are the covenant code (VIII B.C.), the core of the exodus traditions and the core of patriarchal traditions (specially the tradition of Jacob), dating back to the early period of the monarchy (IX/VIII B.C.). The next stage in the creation of this work is the Deuteronomistic school with the code of the covenant worked out by it (Deuteronomistic code, the second half of VII century B.C) and priestly school (late 6th century B.C.). The exodus tradition (+ Moses) and the patriarchal tradition developed independently at first. The first connection is attributed either to the priestly school (after the Babylonian exile) or the non-priestly/(post) Deuteronomistic (in the final period of the monarchy or during the exile). In the current debate considerable importance is attached to the so-called editors, who did not glue existing texts together, but broke them up and created them, presenting in them their own concepts and theological view.

Keyword

Pentateuch, exodus, patriarchs, biblical prehistory, redaction

„By móc zrozumieć tekst trzeba poznać, gdzie/jak on się zaczyna i gdzie/jak on się kończy”². To założenie Erharda Bluma Reinhard G. Kratz³ uznaje za centralny problem we współczesnych badaniach nad powstaniem Pięcioksięgu. W niniejszej prezentacji chciałbym przedstawić aktualny stan badań nad powstaniem Pięcioksięgu, mając na uwadze ten uwypuklony przez obu wspomnianych badaczy problem. Omówienia wymagają jednak najpierw dwie kwestie. Pierwszą jest ustalenie tego, co jest już przedmiotem konsensusu badawczego w sferze datowania poszczególnych części tego dzieła, a potem – patrząc bardziej globalnie – z jaką intencją te elementy składowe były ze sobą łączone, aż powstał ostatecznie znany nam dziś Pięcioksiąg. Na koniec – odwołując się to dawnej teorii fragmentów i uzupełnień – chciałbym zarysować jeszcze jeden aspekt badawczy, charakterystyczny zwłaszcza dla ostatnich lat, a mianowicie badania nad procesem rozwoju tradycji związanych z najważniejszymi postaciami

² E. Blum, „Pentateuch – Hexateuch – Enneateuch? Oder Woran erkennt man ein literarisches Werk in der hebräischen Bibel: w: *Les dernières redactions du Pentateuchque, de l'Hexateuchque et de l'Ennéateuchque*, (BETL 203), red. T. Römer, K. Schmid, Leuven 2007, s. 67-97, zwł. 67: “Um einen Text verstehen zu können, sollte man Wissen, wo/wie er anfängt und wo/wie er aufhört”.

³ R. Kratz, “The Pentateuch in Current Research: Consensus and Debate”, w: *The Pentateuch* (FAT 78), red. Th. B. Dozeman i in., Tübingen 2011, s. 31-61, zwł. 31.

Pięcioksięgu (Mojżesz – Exodus + patriarchowie: Jakub, Izaak, Abraham) oraz prehistorią biblijną.

1. Julius Wellhausen i jego teoria czterech dokumentów

Przywołanie teorii Wellhausen w punkcie wyjścia jest pewnego rodzaju uproszczeniem. Użytecznym jednak, gdyż z jednej strony podstawowe założenia z jego propozycji odnośnie do powstania Pięcioksięgu długo dominowały w literaturze badawczej, a z drugiej od początku niemal wykazywano słabości wielu z tych założeń, co owocowało intensywną pracą nad poprawieniem „jakości” samej teorii, a z czasem jej podważeniem i ostatecznie odrzuceniem. To dokonało się na przestrzeni ostatnich 40. lat ubiegłego wieku. Początek XXI wieku zaowocował nowymi propozycjami i teoriami, którym jednak daleko do prostoty wellhausenowskiej hipotezy⁴. Wellhausen niewątpliwie zebrał i podsumował swoją teorią aktualny w jego czasach stan badań nad Pięcioksięgiem. Od początku jednak wiele z przyjętych przez niego założeń poddawanych było krytyce. Najpierw wskazywano to, że teoretycznie wyróżniał on dokument jahwistyczny (J) i elohistyczny (E), ale praktycznie nie podjął się precyzyjnego ich wydzielenia, pisząc zawsze o tzw. jehowiście (J/E). Potem zarzucono jego teorii fakt, że pracę redaktorów Pięcioksięgu potraktował na zasadzie „wytnij i sklej”, nie przyznając im tym samym żadnej innej aktywnej roli w redagowaniu tego dzieła, niż tylko zwykłe mechaniczne połączenie już istniejących dokumentów. Krótco po ogłoszeniu tej teorii zauważano jednak z jednej strony, że domniemany jahwista nie jest jednorodny pod względem ideowym i teologicznym (np. Herman Gunkel wyróżniał J₁ i J₂)⁵, a z drugiej dokument elohistyczny – o ile w ogóle istniał, to wydawał się być zbyt fragmentaryczny, by mówić o niezależnym dokumencie. Z czasem zresztą znacznie obniżono datowanie sztandarowych perykop przypisywanych wcześniej temu dokumentowi⁶. Wreszcie statyczne rozumienie czterech doku-

⁴ Na temat historii badań por. J. Lemański, *Tora – Pięcioksiąg. Wprowadzenie w zagadnienia teologiczne i historyczno-krytyczne*, Szczecin 2020, s. 65-186.

⁵ Na temat debaty i różnych koncepcji tzw. jahwisty por. J. Lemański, *Księga Rodzaju rozdziały I-II* (NKB.ST I/1), Częstochowa 2013, s. 54-61.

⁶ Na temat klasycznego rozumienia E i łączonych z nim tekstów por. H.-Chr. Schmitt, *Arbeitsbuch zum Alten Testament* (UTB 2146), Göttingen 2005, s. 223-232; krytyczne uwagi

mentów dość szybko zastępować zaczęła dynamiczna koncepcja „źródeł”, co otworzyło drogę do uwzględnienia wkładu redaktorów odpowiedzialnych za powstanie Pięcioksięgu i zarazem uwzględnienie wielu pośrednich koncepcji, które decydowały o kolejnych redakcjach, zanim powstała obecna, kanoniczna wersja tego dzieła, a sam Pięcioksiąg uzyskał nadrzędny status względem pozostałych pism ST⁷. Ostatecznie obalono także nieco późniejszą teorię o tzw. „oświeceniu Salmonowym” z X wieku przed Chr. (Gerhard von Rad), w którym to okresie miałby powstać dokument jahwistyczny. Uwzględniono zarazem niezależny początkowo status tzw. pism deuteronomistycznych (Martin Noth). To oczywiście duży skrót, ale pozwoli on nam zrozumieć, aktualny *status quaestionis* w badaniach nad Pięcioksięgiem.

2. Co jest przedmiotem konsensusu

Obecna, masorecka forma Pięcioksięgu, jest zgodnie rozpoznawana jako Tora, niezależny i nadrzędny względem pozostałych tekst Biblii Hebrajskiej. Stanowi literacko odrębną część tej Biblii i ma swoją kontynuację w tekstach tzw. „proroków wcześniejszych” (Jozue-2Krl), czyli w tym, co zwykliśmy nazywać „historią deuteronomistyczną”. Takie literackie powiązanie (*Enneateuch*)⁸ dwóch niezależnych literacko bloków tekstualnych zakładane było już w dziele kronikarza (1-2Krn). Dziś jednak postrzega się to wyłącznie jako przyczynek rzucający światło na to, jakie tendencje towarzyszyły rozwojowi pierwotnego *Vorlage* Pięcioksięgu. Same Kroniki traktowane są bowiem jako przykład *rewritten Bibel* pozwalający zrozumieć w jaki sposób starsi pisarze, jeszcze z czasów biblijnych, używali wcześniejszych tradycji biblijnych i pod jakim kątem były one przez nich przetwarzane.

Zgoda panuje dziś także w wyizolowaniu dwóch podstawowych warstw literackich Pięcioksięgu: Księgi Powtórzonego Prawa, której pierwotna niezależność była uznawana już od czasów Wilhelma Martina Lebrechta de Wette oraz tzw. Pisma kapłańskiego (P), włączając w to także Kodeks Świątości (H) (Theodor

por. J. Lemański, *Księga Rodzaju rozdziały 11,27-36,43* (NKB.ST I/2), Częstochowa 2014, s. 413-416.

⁷ *The Pentateuch as Torah. New Models for Understanding Its Promulgation and Acceptance*, red. G. N. Knoppers, B. M. Levinson, Winona Lake 2007.

⁸ *Auf dem Weg zur Endgestalt von Genesis bis II Regum*. Festschrift H.Ch. Schmitt (BZAW 370), red. M. Beck, U. Schorn, Berlin, New York 2006.

Nöldeke), to z kolei w ramach Ksiąg Rodzaju-Liczb. Trzecią literacką jednostką, którą potraktować należy oddzielnie, jest Kodeks Przymierza (Wj 20-23), gdyż jest on używany i przepracowywany już przez deuteronomistę w tzw. Kodeksie Deuteronomistycznym (Pwt 12-26).

O ile potem stosunkowo łatwo jest znaleźć początek i koniec Księgi Powtórzonego Prawa (Pwt 1,1-5; 31,5 + liczne odwołania do niej samej wewnątrz księgi (np. 17,18-19)⁹, o tyle z tekstem kapłańskim nie jest to już takie proste. Początek jest jasny, to opis stworzenia (Rdz 1), ale już jego zakończenie jest przedmiotem kontrowersji¹⁰. Również w Kodeksie Przymierza znajdujemy prawdopodobnie starszy, oryginalny początek (Wj 21,1), ale patrząc pod kątem wprowadzenia go w obecny kontekst jako mowy JHWH z Wj 20,22, można zakładać, że sam zbiór praw musiał mieć swoje narratywne obramowanie. Mowa JHWH kończy się dopiero w Wj 23, ale nie ma pewności, że to ten rozdział stanowił oryginalne zakończenie Kodeksu.

Zgoda panuje w tym, że po wydzieleniu tych trzech niezależnych od siebie tekstów (Kodeks Przymierza; D, P) zostaje nam w Księgach Rodzaju, Wyjścia (Wj 1-24) i Liczb materiał określany mianem nie-P i nie-D¹¹. To w nim – zgodnie uważa dziś większość badaczy – znaleźć możemy pierwotny, literacko-historyczny rdzeń obecnego Pięcioksięgu.

Po rozdzieleniu tekstów według powyżej przedstawionych kryteriów rodzi się kolejny element konsensusu badawczego. Polega on na tym, że obecne tematy składające się na Pięcioksiąg, a więc prehistoria, patriarchowie, Mojżesz, exodus wraz z tradycją wejścia lub nie wejścia do Ziemi Obiecanej, pierwotnie stanowiły odrębne tradycje, które same w sobie miały też swoją niezależną początkowo drogę rozwoju. Dopiero wtórnie stały się one przedmiotem integracji i częścią większego dzieła literackiego, a więc także koncepcyjnego przepracowania, aby dopasować je założeniom tej większej narracji. Badacze w dużej mierze zgadzają się również z tym, że rozwój tych tradycji można zbadać w oparciu o dostępny nam aktualnie (masorecki) tekst Pięcioksięgu, bez konieczności odwoływania się do jakiejś niejasnej – ustnej lub pisemnej – prehistorii tego tekstu. Innymi słowy oznacza to wyraźne przesunięcie z metodologii właściwej historii tradycji na metodologię właściwą badaniom historyczno-literackim, zwłaszcza w zakresie historii redakcji¹². Powstanie i rozwój warstw literackich i związanego

⁹ E. Blum, „Pentateuch”, s. 84-89.

¹⁰ J. Lemański, *Tora*, s. 165-170.

¹¹ R. Kratz, „The Pentateuch”, s. 35.

¹² R. Kratz, „The Pentateuch”, s. 35.

z tym procesu redakcyjnego nie jest już dziś postrzegane jako czynność czysto mechaniczna, ale właśnie jako sposób na prześledzenie procesu wewnątrz-biblijnej reinterpretacji.

3. Co wymaga dyskusji?

Dwa zasadnicze problemy są dziś przedmiotem debaty, w której – póki co – brak konsensusu. Pierwszy to analiza i precyzyjna identyfikacja poszczególnych warstw literackich i potem wzajemne relacje zachodzące pomiędzy tymi różnialnymi warstwami.

3.1. Warstwy literackie

Najogólniej rzecz ujmując, mamy kilka podstawowych warstw: nie-P, nie-D, Kodeks Przymierza, D i P. Problem polega na tym, że te tzw. „warstwy” (*strata*) nie są jednorodne. Z tego względu pojawia się wiele detalicznych analiz i propozycji, ale też szereg rozbieżnych wniosków w kwestii szczegółów. W tym wypadku konsensus odnośnie do detali nie jest jednak konieczny, gdyż proces redakcyjny był dość płynny, a samo aptekarskie przypisywanie danego wiersza, półwiersza czy wręcz czasem jednego, dwóch wyrazów do proponowanej przez danego autora redakcji niczemu czemu konkretnemu już nie służy.

a) Tekst kapłański

Przedmiotem dyskusji jest rozróżnienie tego, co przynależy do tzw. *Grund-schrift-P* – tekstu podstawowego (P^G), a co jest późniejszym do niego suplementem (P^S) lub suplementami¹³. Samo istnienie takiego tekstu podstawowego (niem. *Quelle*) uznaje dziś raczej większość badaczy. Problematyczny jest – jak wspomniałem – kwestia jego oryginalnego zakończenia. Część badaczy nadal widzi jednak w P wyłącznie warstwę redakcyjną (niem. *Bearbeitung*). Alternatywa zaproponowana przez Erharda Bluma w 1990 roku wyklucza obie hipotezy¹⁴. Pisząc o tzw. *Kompozycji-P* badacz ten analizuje relacje pomiędzy P i jego *Vorlage*, w zakresie zawartości, ale nie podaje żadnych rozwiązań w zakresie

¹³ Przykładem dostrzegania kilku kolejnych suplementów kapłańskich jest komentarz R. Albertz, *Exodus 1-18.19-40* (ZBK.AT 2.1-2), Zürich 2012-2015.

¹⁴ E. Blum, *Studien zur Komposition des Pentateuch* (BZAW 189), Berlin, New York 1990, s. 221-222.229-285.

technik redakcyjnych zastosowanych przez autorów tej domniemanej kompozycji¹⁵. Reinhard Kratz stosuje w tym wypadku metody stosowane w gatunku tzw. *rewritten Bible* (por. Księgi Kronik, Jubileuszy). To jednak – jak sam zauważa¹⁶ – przykłady zupełnie oddzielnych tekstów, które nigdy nie były ściśle zależne od swego *Vorlage*. Zatem alternatywą jest hipoteza suplementów zakładające dodatki P do tekstów nie-P¹⁷. Wszystkie te podejścia nie likwidują jednak problemu braku zakończenia w dokumencie podstawowym P. Bez względu na to, czy zakładamy istnienie niezależnego pierwotnie tekstu P, czy też traktujemy P jako redakcję i suplementowanie materiału nie-P, to w obu wypadkach możemy śmiało myśleć o możliwych wielu przesunięciach i zmianach takiego oryginalnego zakończenia, powodowanych rozwojem tekstu, który w ten sposób powstawał. O wiele istotniejsze niż ustalenie zakończenia P jest dostrzeżenie tego, że P nie da się zrozumieć w oderwaniu od materiału nie-P, do którego się odnosi. Kratz zauważa ponadto, że to oznacza, iż połączenie pomiędzy tradycjami patriarchalnymi (i prehistorią?) oraz tradycją exodus – Mojżesz musiało istnieć zanim P rozpoczęło swoją pracę, a więc to nie autorzy kapłańscy byli pierwszymi, którzy połączyli obie tradycje, jak dziś często się uważa¹⁸. Niemniej dyskusja o tym, czy to autorzy nie-P czy P są odpowiedzialni za połączenie tradycji patriarchalnych z tradycją exodus/Mojżesz trwa i argumenty obu stron są jednakowoż przekonujące, co niewystarczające do rozstrzygnięcia tej dyskusji¹⁹.

b) Powtórzone Prawo

Współczesna debata nad metodologią badań tego dzieła przesunęła się z kryteriów stylistycznych na poszukiwanie tzw. *Ur-Deuteronomium*²⁰. Większość

¹⁵ R. Kratz, "The Pentateuch", s. 36. Mając na uwadze relację pomiędzy P i *Vorlage* z nie-P, Blum (*Sudien*, s. 231-232) pisze jedynie ogólnie o „Nebeneinander von Kontinuität und Diskontinuität” w użyciu przez P swego *Vorlage*.

¹⁶ R. Kratz, "The Pentateuch", s. 36.

¹⁷ Chr. Berner, *Die Exoduserzählung. Das literarische Werden einer Ursprungslegende Israels* (FAT 73), Tübingen 2010.

¹⁸ R. Kratz, "The Pentateuch", s. 38 + przypis 21 z literaturą dotyczącą tej dyskusji.

¹⁹ J. Lemański, *Tora*, s. 141. Argumentacja obu stron m.in w: *A Farewell to the Yahwist? The Composition of the Pentateuch in Recent European Interpretation* (SBL 34), red. Th. B. Dozeman, K. Schmid, Atlanta 2006; jak i szereg artykułów w: *The Formation of the Pentateuch. Bringing the Academic Cultures of Europe, Israel, and North America* (FAT 111), red. J. Chr. Gertz i in., Tübingen 2016; *Eigensinn und Entstehung der Hebräischen Bibel* (FAT 136), red. J.J. Krause, W. Oswald, K. Weingart, Tübingen 2020.

²⁰ T. Veijola, „Deuteronomismforschung zwischen Tradition und Innovation I”, *Theologische Rundschau* 67 (2002), s. 273-327.

badaczy uważa, że początków oryginalnego tekstu D szukać należy w sformułowaniach w drugiej osoby liczby pojedynczej, stosowanych w wymaganiach dotyczących centralizacji kultu. Celem tych ostatnich było poprawienie i uzupełnienie Kodeksu Przymierza pod kątem nowych realiów (tylko jedno sanktuarium centralne). Eckart Otto²¹ zaproponował jednak nieco inną hipotezę. W jego opinii rdzeń Deuteronomium stanowiły Pwt 13* i 28*, które to rozdziały zostały sformułowane na bazie asyryjskich traktatów lojalnościowych. Ta alternatywna teoria ma jednak szereg istotnych braków²², które czynią ją mało przekonującą.

Inny dyskutowany dziś problem dotyczy sposobu wmontowania Księgi Powtórzonego Prawa w kontekst obecnego Pięcioksięgu²³. Problem ten pojawił się wraz z teorią Martina Notha dotyczącą historii deuteronomistycznej (DtrH; niem. *Deuteronomistisches Geschichtswerk* = DtrG), w której oddzielił on od siebie materiał z czterech pierwszych ksiąg Tory od Księgi Powtórzonego Prawa²⁴. W konsekwencji oznaczało to odłączenie aktualnego, kanonicznego zakończenia Tory od poprzedzających ją ksiąg. Dość długo ignorowano to spostrzeżenie ze szkodą dla przeprowadzanych analiz. W ostatnim czasie dość mocno jednak akcentuje się fakt, że oryginalne zakończenie, jeszcze przed włączeniem Księgi Powtórzonego Prawa, znajdować się musiało się w Księdze Liczb, co też tłumaczy znajdujący się w niej szereg dopowiedzeń pochodzących z późniejszego czasu.

Księga Powtórzonego Prawa ma swój początek i zakończenie. Oba te momenty nie odnoszą się jednak ani do tego, co ją poprzedza (Tetrateuch vs. Pentateuch), ani do tego, co po niej następuje (DtrH), ale do samej tylko tej księgi.

²¹ E. Otto, *Das Deuteronomium: Politische Theologie und Rechtsreform in Juda und Assyrien* (BZAW 284), Berlin 1999; tenże, "Deuteronomium im Pentateuch" oraz "Das Buch Levitikus im Pentateuch", *Theologische Rundschau* 74 (2009) 470-479; tenże, *Deuteronomium 12,1-23,15* (HThKAT), Freiburg, Basel, Wien 2016, s. 1222-1226. Za tą hipotezą opowiadają się też inni por. K. Schmid, *Literaturgeschichte des Alten Testaments. Eine Einführung*, Darmstadt 2014, s. 81.104-108; F. Blanco Wissmann, „*Er tat das Rechte...*” *Berurteilungskriterien und Deuteronomium in 1Kön 25* (ATHANT 93), Zürich 2008.

²² Chr. Koch, *Vertrag, Treueid und Bund. Studien zur Rezeption des altorientalischen Vertragsrechts im Deuteronomium und zur Ausbildung der Bundestheologie im Alten Testament* (BZAW 383), Berlin 2008; też R. Kratz, "The Idea of Cultic centralization in Deuteronomy 12 and Its Supposed Ancient Near East Analogies", w: *One God – One Cult – One Nation. Archaeological and Biblical Perspectives*, (BZAW 405), red. R. G. Kratz, H. Spickermann, Berlin 2010, s. 121-144; tenże, "The Peg in the Wall". Cultic Centralization Revisited", w: *Law and Religion in the Eastern Mediterranean. From Antiquity to Early Islam*, red. C. Anselm, C. Hagedorn, R. G. Kratz, Oxford 2013, s. 251-285.

²³ R. Kratz, "The Pentateuch", s. 40 + przypis 27 z literaturą dotyczącą tej dyskusji.

²⁴ J. Lemański, *Tora*, s. 151-154.

Umieszczenie mów Mojżesza w kontekście pobytu na równiny Moabu pozwala dokonać rekapitulacji poprzedzającej księgę narracji od Rodzaju po Liczb, a jednocześnie utworzyć perspektywę jej kontynuacji w kolejnych księgach (Jozue-2Krl). Rdzenia domniemanego *Ur-Deuteronomium* szukać należy zatem w wezwaniu do słuchania (*Szema Izrael*; Pwt 6,4) i w użyciu czasu przyszłego odnośnie do centralizacji kultu. Sama formuła centralizacji pokazuje, że chodzi o próbę uhistorycznienia i zarazem powiązanie te księgi z poprzedzającymi ją i następującymi po niej narracjami i cel ten należy do oryginalnego rdzenia tej księgi, a tym samym jest jej integralną częścią. Zasada centralizacji stanowi klucz do reinterpretacji Kodeksu Przymierza w Kodeksie Deuteronomistycznym²⁵ i tworzy podstawę pod deuteronomistyczną redakcję ksiąg Samuela i Królów. To w nich dopiero okazuje się, że miejscem „wybranych przez JHWH” jest Jerozolima²⁶. Następstwem tej podstawowej redakcji (razem z Dekalogiem i wymaganiami dotyczącym czystości kultu) była późna, deuteronomistyczna redakcja Ksiąg od Jozuego po 2 Królewską²⁷. Dyskusja dotyczy obecnie tego czy koncepcyjne i literackie odniesienia do narracji stanowiącej literacki kontekst Księgi Powtórzonego Prawa stanowią zarazem jedynie wyraz ogólnej wiedzy na temat historii biblijnej, czy raczej zakładają już istnienie jakiejś wcześniejszej, przeddeuteronomistycznej literackiej wersji tej historii? Możliwe są bowiem dwa sposoby wyjaśnienia tych odniesień. Pierwsza zakłada, że te odniesienia zostały wprowadzone ze względu na ten literacki kontekst (Mojżesz dokonuje reinterpretacji Prawa na równinach Moabu) i tym samym chodzi o narratywną, koncepcyjną i literacką kontynuację poprzedzającej narracji, opartą na luźnych, obiegowych tradycjach, które potem zostały opracowane w Księgach od Rodzaju po Liczb i pomyślane jako preludium do Księgi Powtórzonego Prawa i DtrH (lub jakiegokolwiek innej księgi rozpoczynającej się w Pwt 1)²⁸. Wielu badaczy traktuje bowiem Pwt 1-3 (i kolejne rozdziały) jako wprowadzenie do niezależnego dzieła literackiego (tu oparcie znajduje się w teoriach Martina Notha i Juliusa Wellhausena). Z drugiej jednak strony – zauważa Reinhard Kratz²⁹ – Pwt 1-3 daje się dobrze zrozumieć, a przynajmniej pozwala się dzięki temu uniknąć związanych z tymi rozdziałami

²⁵ Na temat powstania obu „kodeksów” oraz ich wzajemnej relacji por. J. Lemański, *Prawo*, s. 84-109.

²⁶ J. Lemański, “Hezekiah and the Centralization of Worship (2Kgs 18,4.22)”, *Collectanea Theologica* 92 (2022), s. 29-62, zwł. 45-52.

²⁷ R. Kratz, “The Pentateuch”, s. 41.

²⁸ E. Blum, *Studien*, s. 109.164.

²⁹ R. Kratz, “The Pentateuch”, s. 43.

problemów interpretacyjnych, tylko wtedy, gdy rozpatruje się ich treść w świetle późniejszego Pięcioksięgu lub co najmniej wcześniejszej „Tory” z Wj 1-Pwt 34. Zatem dyskusja dotyczy tego czy narratywne retrospekcje z Pwt 1-3 w postaci koncepcyjnych i literackich odniesień do tradycji w Wj-Lb i zarazem odmiennie rozłożone akcenty w stosunku do poprzedzającej narracji są owocem tej samej redakcji, czy raczej znakiem istniejącego niezależnie od niej dzieła?³⁰

Dziś raczej krytycznie ocenia się teorię wspomnianego już Martina Notha o niezależnym istnieniu DtrH z napisanym specjalnie do niego wstępem w postaci Księgi Powtórzonego Prawa. Co nie znaczy, że nie ma ona nadal także wielu zwolenników. Z jednej strony zbyt liczne są literacko-historyczne powiązania z wcześniejszymi księgami Pięcioksięgu, aby przyjąć takie założenie, a z drugiej mimo wszystko podejście do wielu opowiedzianych już tradycji wyraźnie odstaje w wersji deuteronomistycznej od poprzedzających narracji³¹.

c) Teksty nie-P i nie-D

Od czasów Juliusa Wellhausena i Martina Notha materiał literacki pozostały po wyodrębnieniu tekstów D, P i Kodeksu Przymierza próbowano zrozumieć przypisując go dokumentom/źródłom jahwistycznemu (J) i elohistycznemu (E) oraz kombinacji tych dwóch, zwanej jehowistą (JE). Z czasem zaczęto uwzględniać także rolę redakcji post-D i post-P. Mimo, że również współcześnie nie brakowało wielu prób „obrony” tego tradycyjnego modelu³², to większość

³⁰ *Deuteronomy in the Making. Studies in the Production of Debarim*, (BZAW 533), red. D. Edelman i in., Berlin, Boston 2021); *Collective Memory and Collective Identity. Deuteronomy and the Deuteronomistic History in their Context* (BZAW 534), red. J. Unsok Ro, D. Edelman, Berlin, Boston 2021.

³¹ Por. przykłady w: J. Lemański, „’Poślij ludzi, aby zbadali kraj Kanaan...’ (Lb 13,1a). Kto i po co wprowadził tradycje o zwiadowcach wysłanych przez Mojżesza do Kanaanu?”, w: *Dla dobra Jego Ciała, którym jest Kościół (Kol 1,24)*. Księga pamiątkowa dla Ks. prof. Antoniego Paciorka, red. G. Baran, Częstochowa 2019, s. 223-246; potem także monografie S. Germany, *The Exodus-Conquest Narrative* (FAT 115), Tübingen 2017; R. E. Garton, *Mirages in the Desert. The Tradition-Historical Developments of the Story of Massah-Meribah* (BZAW 492), Berlin 2017; H. Stoppel, *Von Angesicht zu Angesicht. Ouverture am Horeb. Deuteronomium 5 und 9-10 und die Textgestalt ihrer Folie* (AThANT 109), Zürich 2018.

³² F. Zimmer, *Der Elohist als weisheitlich-prophetische Redaktionsschicht: Eine literarische und theologiegeschichtliche Untersuchung der sogenannten elohistischen Texte im Pentateuch* (Europäische Hochschulschriften 23, Theologie 656), Frankfurt am Main 1999; A. Graupner, *Der Elohist: Gegenwart und Wirksamkeit des transzendenten Gottes in der Geschichte* (WMANT 97), Neukirchen-Vluyn 2002; M. Gerhards, *Aussetzungsgeschichte des Mose: Literar- und traditions-geschichtliche Untersuchungen zu einem Schlüsseltext des nichtpriesterschriftlichen Tetrateuch* (WMANT 109), Neukirchen-Vluyn 2006; Chr. Levin,

badaczy dziś go odrzuca jako niesatysfakcjonujący. Co zatem w zamian, jeśli zrezygnujemy z teorii dokumentów? Pierwszy problem stanowi sposób separacji i rozróżnienia pomiędzy materiałem pre- i post-P oraz pre- i post-D. Część materiału P i D niewątpliwie powstała pod wpływem tekstów, które nie należały oryginalnie do obu tych źródeł jak i do Kodeksu Przymierza. Tacy badacze jak John Van Seters czy Christoph Levin proponują odmłodzenie tekstów klasyfikowanych jako J (post-D; okres wygnania babilońskiego) lub zastąpienie tradycyjnych źródeł hipotezą kompozycji P/D, jak Erhard Blum. Piszą zatem o tekstach post-J (J^G + J^S – Reinhard Kratz), finalnej redakcji (*endredaktionell*) i jeszcze późniejszych uzupełnieniach (*nachendredaktionell*). Czasem można rozpoznać w tych tekstach język przynależny do P lub D, albo język i idee będące *mixem* myśli teologicznej pochodzącej z obu tych środowisk³³. Niemniej częściej taka analiza lingwistyczna nie wystarcza lub bywa wręcz niemożliwa i w konsekwencji trudno jest klasyfikować taki materiał. Jeszcze trudniej jest też ocenić go jako przed-P czy przed-D. Równie dobrze może on być późniejszy od obu tych klasycznych źródeł. Problem ten pogłębia się, gdy uświadomimy sobie, że te niejednoznaczne w sferze klasyfikacji teksty znajdują się niejednokrotnie w ważnych kompozycyjnych miejscach Pięcioksięgu. Wystarczy wspomnieć takie perykopy jak Rdz 15³⁴, tekst pomostowy z Rdz 50-Wj 1, Wj 3-4³⁵, czy wreszcie sporą część opowiadania o wydarzeniach na Synaju (Wj 19-24.32-34)³⁶ oraz Joz 24 (+ pomostowe teksty Joz 23-24 i Sdz 1-2)³⁷. Potem trzeba mieć na uwadze Księgę Liczb i jej teksty nie-P oraz samą Księgę Powtórzonego Prawa z jej wstępem Pwt 1-3 (ale i Pwt 5-11) i zakończeniem (Pwt 34) oraz relacją w jakiej te teksty pozostają w stosunku do P. Jak pisze Reinhard Kratz³⁸: „We wszystkich tych przypadkach musimy suplementować badania lingwistyczne innymi kryteriami

“The Jahwist: The Earlier Editor in the Pentateuch”, *Journal of Biblical Literature* 126 (2007), s. 209-230; J. S. Baden, *J, E, and the Redaction of the Pentateuch* (FAT 68), Tübingen 2012; tenże, *The Composition of the Pentateuch: Renewing the Documentary Hypothesis* (The Anchor Bible Reference Library), New Haven 2012.

³³ L. Peritt, *Deuteronomium-Studien* (FAT 8), Tübingen 1994, s.123-143.

³⁴ Rdz 15 wydaje się młodszym tekstem niż Rdz 12,1-3, a z drugiej strony Rdz 14, 16, 17 przerywają tu naturalny bieg zdarzeń pomiędzy Rdz 12-13.18-19. Por. skrótowe omówienie dyskusji w R. Kratz, “The Pentateuch”, s. 47 przypis 50.

³⁵ Odnośnie dyskusji nad tymi tekstami por. R. Kratz, “The Pentateuch”, s. 47 przypisy 51 i 52.

³⁶ Tamże, s. 47 przypis 53.

³⁷ Tamże, s. 47 przypis 54.

³⁸ Tamże.

interpretacyjnymi, które nie były wcześniej odkryte lub jasno zdefiniowane i tym samym powszechnie akceptowane. To tu widzę – pisze Kratz – najważniejsze wyzwanie dla studiów nad Pięcioksięgiem w najbliższej przyszłości”.

4. Relacje pomiędzy poszczególnymi warstwami literackimi

Problem właściwych kryteriów umożliwiających literackie rozróżnienie tekstów nie-P i nie-D jest ważny, gdyż decyduje o tym, jak wyjaśniamy potem proces powstawania Pięcioksięgu. Chodzi bowiem o sposób powiązania tych starszych tradycji z całością. Było już wspomniane, że część tych tradycji (prehistoria, patriarchowie, exodus, Mojżesz i być może także tradycja o wejściu do Ziemi Obiecanej) miała początkowo swoją niezależną drogę rozwoju. Ten proces odtwarza się dziś w oparciu o analizę literacką samych tekstów biblijnych, bez odwoływania się do jakiegokolwiek wcześniejszej ustnej tradycji czy domniemanego literackiego *Vorlage*. Nie wyklucza to, że takie *Vorlage* mogło istnieć i w procesie redagowania było – mówiąc kolokwialnie – przycinane i dopasowywane do całości. Ale próby odtworzenia go zawsze będą czysto spekulatywne i hipotetyczne. Posłużmy się przykładem metodologii zaproponowanej przez Christoph’a Levin’a³⁹. Badacz ten proponuje zastosowanie hipotezy suplementacji (*Ergänzungs- i Fortschreibungshypothese*). Z jej pomocą odtwarza proces pracowywania (pojedynczy autor-redaktor nazywany przez niego jahwistą) starszych źródeł (tj. tradycji), do którego jeszcze później dodane były kolejne uzupełnienia. To procedura badawcza bardzo odmienna od propozycji Erharda Blum’a o tzw. kompozycjach P i D. Różnica w obu tych metodach leży jednak nie w samej procedurze – zauważa Reinhard Kratz⁴⁰ – ale w precyzji (oraz ilości), z jaką wyodrębnia się literackie różnice pomiędzy źródłami/tradycjami, redakcją/kompozycją i późniejszymi uzupełnieniami. Levin, zdaniem Kratza, wziął sobie bardziej do serca motto Blum niż sam Blum, że do zrozumienia tekstu potrzebna jest wiedza o tym, gdzie/jak zaczyna się i kończy dany tekst.

Kolejny problem, niezależny od analizy tekstów nie-P i nie-D, to kwestia tego, gdzie znajdujemy połączenie tradycji, a zwłaszcza pierwsze powiązanie

³⁹ Chr. Levin, *Der Jahwist* (FRLANT 157), Göttingen 1993.

⁴⁰ R. Kratz, “The Pentateuch”, s. 50.

ze sobą tradycji patriarchalnych (też prehistorii) z tradycją exodusu. Wspomniałem już, że dziś badacze dzielą się na tych, którzy takie połączenie widzą w tekstach poprzedzających P i D⁴¹ i na tych, którzy takie powiązanie widzą dopiero w tekstach P lub post-P⁴². Faktem pozostaje, że tradycje patriarchalne i tradycja exodus-Mojżesz to dwie niezależne od siebie tradycje o początkach Izraela połączone ze sobą dopiero na późniejszym etapie ich rozwoju. Sam sposób wyjaśniania tego faktu, czy to metodą historii tradycji, czy metodą analizy literacko-historycznej ma drugorzędne znaczenie. Ważne jest potem pytanie o to, jak długo te dwie tradycje funkcjonowały oddzielnie i w jakim momencie formowania się Pięcioksięgu zostały ze sobą powiązane. Dodatkowy problem stanowi także kwestia istnienia tzw. Hexateuchu (Rdz-Joz), przed-P (przed-D) lub post-P (Rdz-Joz). Dziś wielu badaczy sądzi, że na początkowym etapie zakładano taką właśnie koncepcję całego dzieła (stąd postulat dotyczący uwzględnienia redakcji Hexateuchu) i dopiero wtórnie zdecydowano się na oddzielenie Księgi Jozuego (temat wejścia do Ziemi Obiecanej), aby wyszczególnić wyjątkowy charakter tradycji Mojżeszowej (nie pobyt w Ziemi Obiecanej, lecz posłuszeństwo Torze decydują o tożsamości Izraela). Decyzja o przyjęciu tej hipotezy zależy w dużej mierze od analizy Księgi Powtórzonego Prawa i odróżnieniu w Rdz-Lb materiału nie-P i nie-D⁴³.

Zasługą Eckarta Otto było zwrócenie uwagi na znaczenie tradycji prawnych w procesie formowania się Pięcioksięgu. Dziś istnieje konsensus co do tego, że *lex corpora* D i P były zależne od starszego zbioru, czyli Kodeksu Przymierza, który jest przepracowany najpierw w Księdze Powtórzonego Prawa (w tym dodanie Dekalogu w Wj 20 i Pwt 5⁴⁴), a potem raz jeszcze w P, włączając tzw. szkołę świętości (Kodeks Świętości Kpł 17-26)⁴⁵, którą jedni uważają za kolejną

⁴¹ John Van Seters: późny jahwista (autor i historyk); Christoph Levin: redukuje i fragmentyzuje jahwistę (redactor); jehowistę (JE) i jerozolimskie dzieło historyczne (JG) – szkoła z Münster; Erhard Blum; David Carr: Kompozycja-D w Rdz-Lb, ale i przed-P *Hexateuch* i *Enneateuch* jeszcze przed integracją z P (Reinhard Kratz)

⁴² Niezależne źródło w Rdz-Wj lub Rdz-Kpł (A. de Pury, Th. Römer, K. Schmid, J. Gertz), Blum: kompozycja-P lub redakcja post-P łącząca P i D (Dtr; DtrL lub DtrH) i w tym samym czasie integracja nie-P z Rdz-Lb poszerzona potem szeroko w Kpł (H) i w Lb (Th. Römer, C. Nihan, E. Otto, R. Achenbach).

⁴³ Na ten temat por. R. Kratz, "The Pentateuch", s. 51-52.

⁴⁴ Na ten temat por. J. Lemański, *Prawo Pana doskonale – krzepi życie (Ps 19, 8a). Kilka refleksji na temat istoty prawa i sprawiedliwości w Starym Testamencie* (SiR 54), Szczecin 2019, s. 241-251.

⁴⁵ Na temat Kodeksu Świętości por. J. Lemański, *Prawo*, s. 110-116.

fazę w rozwoju myśli teologicznej P, a inni za niezależne środowisko dokonujące syntezy i korekty myśli teologicznej P i D⁴⁶.

Otwartym pozostaje jednak problem wyjaśnienia tego, jak wymieniane wcześniej oryginalnie niezależne części Pięcioksięgu, powiązać z nim jako całością, ustalając przy tym właściwą chronologię całego procesu. Można rozumieć cały wspomniany proces zarówno tak, że formowanie Pięcioksięgu – łączenie D i P – zachodziło niezależnie od mniej lub bardziej wyraźnie dostrzegalnych i dostępnych pierwotnych tradycji, albo formowanie się tego dzieła postępowało wraz z formowaniem się jego pojedynczych części i warstw literackich⁴⁷. W tym wypadku nie da się rozstrzygnąć tej kwestii prostym wyborem „to lub tamto”. Obie tendencje zresztą się nie wykluczają. Poszczególne tradycje mogły wszak na jakimś etapie rozwijać się niezależnie, a po ich inkorporacji proces ten zachodził dalej, ale już mając na uwadze całość Pięcioksięgu. Widać w to literackich powiązaniach zachodzących we wspomnianych już teksach z Rdz 15, Wj 3-4, Wj 32-34; Lb, Pwt 1-2; 31-34; Joz 1; 24, ale i w mniej prominentnych fragmentach (por. Lb 25,1; Pwt 34,5-6; Joz 2; 3,1; potem także 2Krl 17; 2Krn 36/Ezd 1; Ps 105; 106; Ne 9).

Szczególne znaczenia nabiera tu Księga Liczb, w której znajdujemy nie-liczne ślady tradycji przed-P. Nie oznacza to jednak, że księga jako całość jest post-P, zwłaszcza z uwagi na pustynne itinerarium (Lb 11-21), które stanowi literackie obramowanie wydarzeń na Synaju wraz z Wj 15-18⁴⁸ i w niektórych przypadkach wersje tych samych perykop wydają się być starsze w Księdze Liczb niż w Księdze Wyjścia⁴⁹.

5. Poszczególne tradycje

Na koniec chciałbym już tylko naszkicować aktualny stan wiedzy na temat kształtowania się poszczególnych tradycji: exodus – Mojżesz, tradycje patriarchalne, prehistoria.

⁴⁶ J. Lemański, *Tora*, s. 172-175.

⁴⁷ R. Kratz, „The Pentateuch”, s. 53.

⁴⁸ J. Lemański, *Tora*, s. 25.

⁴⁹ Przykładem jest relacja o mannie i przepiórkach (Wj 16; Lb 11); por. J. Lemański, *Od manny na pustyni do manny ukrytej. Rozwój tradycji o mannie w Starym Testamencie*, Szczecin 2006, s. 11-57.

5.1. Exodus– Mojżesz

Uwagę badaczy zwraca najpierw znaczna dysproporcja pomiędzy częstotliwością wspominania imienia Mojżesza w Pięcioksięgu i w pozostałych częściach Biblii Hebrajskiej. Mojżesza nie wspomina się praktycznie w ogóle w księgach prorockich. Mi 6,4 to późna glosa, a Oz 12,14 nie wymienia go z imienia [mowa jest o proroku], a ponadto istnieją wątpliwości w kwestii datowania tej wypowiedzi). Potem, kiedy mowa jest w nich o exodusie, to nigdy w połączeniu z tą postacią⁵⁰. Wzmianki w psalterzu⁵¹ są również nieliczne i zachodzą w psalmach z okresu powygnaniowego. Ślad jakiegś wcześniejszej, przedwygnaniowej i być może przeddeuteronomistycznej tradycji o tej postaci zachował się w niektórych tekstach łączących go z „nielegalnym” kultem (Sdz 18,30: wnuk Mojżesza i kult Danitów; 2Krl 18,4: wąż miedziany w Jerozolimie) lub Kentami/Madianitami (Sdz 1,6; 4,11). W samym Pięcioksięgu, po oddzieleniu tradycji P i D (w tej ostatniej są być może jakiegś reminiscencje wsześniejszych tradycji o Mojżeszu, ale ich interpretacja jest trudna⁵²) pozostaje niewiele materiału na jego temat. Zatem postać Mojżesza w dużej mierze została wykreowana przez autorów i redaktorów Pięcioksięgu. David Carr⁵³ sugeruje sześć etapów w rozwoju tej biblijnej opowieści. W pierwszym etapie uformowała się jej przeddeuteronomistyczna wersja. Trudno ją jednak dziś precyzyjnie zrekonstruować. Można to robić głównie na bazie wspomnianych deuteronomistycznych reminiscencji⁵⁴. Niemniej tego rodzaju rekonstrukcja zawsze będzie spekulatywna, gdyż nie wiemy czy te reminiscencje są precyzyjne i czy w pełni odzwierciedlają oryginalną tradycję, czy też są tylko świadectwem jednej z jej wersji lub wręcz, czy nie zostały zmodyfikowane ze względu na własne zainteresowania autorów deuteronomistycznych. Sam D. Carr sugeruje istnienie jakiegś „E-like” tradycji, od której deuteronomista mógł być zależny, ale zauważa też, że takie podejście

⁵⁰ J. Lemański, „Mojżesz, jakiego nie znamy? Kilka uwag na temat poszukiwań historycznego Mojżesza”, *Studia Paradyskie* 32 (2022), s. 87-119.

⁵¹ J. Schnocks, „Mose im Psalter”, w: *Mose in Biblical and Extra-Biblical Traditions* (BZAW 172), red. A. Graupner, M. Wolter, Berlin, New York 2007, s. 79-88.

⁵² D. Carr, „The Moses Story: Literary-Historical Reflections”, *Hebrew Bible and Ancient Testament* 1 (2012), s. 7-35.

⁵³ D. Carr, „The Moses Story”, s. 30.

⁵⁴ Carr wskazuje na pozycję William Johnstone, „The Use of Preminiscences in Deuteronomy in Recovering the Two Main Literary Phases in the Production of the Pentateuch”, w: *Abschied vom Jahwisten. Die Komposition des Hexateuch in der jüngsten Diskussion* (BZAW 315), red. J.C. Gertz i inni, Berlin, New York 2002, s. 247-273.

jest dość zawodne⁵⁵. Oczywiście postulowane przez niego źródło „E” rozumie on inaczej niż klasyczne „E” z XIX-wiecznej teorii dokumentów.

W drugim etapie uformowano Księgę Powtórzonego Prawa jako mowę poże-galną Mojżesza. W jej ramach zawarto reminiscencję poprzednich wydarzeń. Pwt 6,4 z wersji LXX może – zdaniem D. Carr’a – zawierać element tej wcze-sniejszej fazy, gdy prawa deuteronomistyczne były prezentowane jako „(A oto) nakazy i wyroki, które Pan nakazał synom Izraela na pustyni, po ich wyjściu z ziemi Egiptu”. W trzecim etapie nastąpiło połączenie tego mojszeszowego ob-ramowania z Księgi Powtórzonego Prawa (powiązanego być może już razem z Księgą Jozuego) z dwoma innymi zwojami zawierającymi część wczesnej tradycji o Mojżeszu i jakąś formę tradycji nie-P z Księgi Rodzaju. Efektem końcowym tego etapu była skoncentrowana na Mojżeszu wersja Hexateuchu. Główny kłopot z taką wersją nie-P polega na braku zakończenia. Wyjście „z” wymaga bowiem dojścia „do”. Księga Liczb doprowadza czytelnika jedynie do Transjordanii. Zakończenia wymaga również opowieść o życiu Mojżesza. Zatem potrzebny był zarówno materiał z Księgi Powtórzonego Prawa, jak i z Księgi Jozuego. Księga Liczb raczej nie była pisana razem z wersją z Księgi Powtórzonego Prawa przed oczyma. Mogło za to być odwrotnie, co pokazują porównania obu wersji⁵⁶. Co więcej – zauważa David Carr⁵⁷ – „obcięty” charakter Księgi Liczb – pozwala podejrzewać, że jej oryginalne zakończenie zostało w trakcie procesu łączenia wyeliminowane. Jego śladem mogła być „zagubiona” (według Martina Noth’a po części zachowana w Pwt 34) tradycja o śmierci i grobie Mojżesza, kultywowana na wschodnim brzegu Jordanu. Czwarty etap wzrostu tradycji, to powstanie nie-zależnego tekstu napisanego przez P (od Księgi Rodzaju po budowę Przybytku). Tradycja przymierza zawartego na Synaju została tu podporządkowana przymierzu z Abrahamem, a opowieść o Mojżeszu powiązana z tradycjami patriarchalnymi i prehistorią (por. Wj 6,2-3: różne imiona Boga na każdy z tych trzech etapów)⁵⁸. Piąty etap wzrostu, to powiązanie materiału P z materiałem nie-P z Hexateuchu, na którym ten pierwszy był modelowany, i który pierwotnie miał zastąpić. Ten

⁵⁵ D. Carr. „The Moses Story”, s. 30: „Nevertheless, this approach could just represent a form of contemporary hyper-harmonization (of Exodus-Numbers by way of radical subtraction to Deuteronomy) that would make the Second Temple forms of augmenting harmonization pale by comparison”.

⁵⁶ D. Carr. „The Moses Story”, s. 31.

⁵⁷ Tamże, s. 32.

⁵⁸ David Carr („The Moses Story”, s. 32) zgadza się tu z większością badaczy, która takie powiązanie przypisuje P, choć są nadal zwolennicy wcześniejszego (nie-P) połączenia tradycji patriarchalnych z tradycją exodusu (i tą o Mojżesza).

połączony już tekst miał prawdopodobnie jeszcze późniejsze kapłańskie poszerzenie na końcu (por. Joz 24,33) i być może w środku. Jak w przypadku połączenia Pwt-Joz z opowiadaniem o Mojżeszu, także i na tym etapie mogło dojść do „utrąty” części materiału, włączając w to np. tradycję nie-P o budowie arki (por. Lb 10,33-36 i Pwt 10,2b, a także Wj 34,1). Nie mamy niestety dostępu do takich potencjalnych niezależnych jeszcze tekstów, więc można jedynie spekulować na temat tego, co i w jakim zakresie usunięto w trakcie ich łączenia. Mimo procesu łączenia redaktorzy zachowali podział narracji pomiędzy Księgą Rodzaju i tym, co po niej następuje oraz pomiędzy Powtórzonym Prawem i tym, co tę księgę poprzedza. Cała środkowa część Wj-Lb długi czas mogła być przekazywana jako „jedna księga”, zanim zawarty w niej materiał został poszerzony i wymagał podziału⁵⁹. Etap szósty stanowi seria późniejszych modyfikacji dokonywanych w opowiadaniu o Mojżeszu. Większość z tych uzupełnień miała na celu ściślejsze powiązanie wszystkich części Hexateuchu lub wynikała z uwarunkowań społeczno-historycznych (prosamarytański tekst Pwt 27,4-7 vs. antysamarytańska modyfikacja 27,14-26; Joz 8,30-35)⁶⁰. Zasadniczy tekst był jednak uformowany i autoryzowany (tzw. wersja proto-masorecka /hasmonejska?). Więcej poszerzeń i zmian zaszło w tekście greckim, jak i w Pięcioksięgu Samarytańskim oraz protosamarytańskiej wersji z manuskryptów z Qumran (4QRP; 4QTemple). Nie ma pewności co do tego, kiedy Księga Rodzaju i opowieść o Mojżeszu zostały odcięte od Księgi Jozuego, stając się Torą Mojżesza. Odniesienia do niej pochodzą z późnego okresu perskiego i okresu hellenistycznego (por. Ml 3,22; Dn 9,11.13; Ezd 3,2; 7,6; Ne 8,1; 2Krn 23,18; 30,16). Nawiązują do nieco starszych zwrotów deuteronomistycznych stosowanych na określenie „Prawa Deuteronomistycznego” (por. Joz 8,31-32; 1Krl 2,3; 2Krl 14,6; 23,25)⁶¹.

5.2. Tradycje patriarchalne

Tradycje patriarchalne miały początkowo charakter regionalny. Jakub był znany najpierw w Transjordanii (Gilead), zaś Abraham na południu – okolice Hebronu. O Izaaku możemy powiedzieć tylko tyle, że jego postać związana była z Beer Szebą i być może ze znanym w VIII wieku przed Chr. sanktuarium, do którego pielgrzymowali mieszkańcy Królestwa Izraela – o czym wspomina prorok Amos

⁵⁹ D. Carr. „The Moses Story”, s. 33-34.

⁶⁰ Datowane odpowiednio na IV-III. wiek przed Chr. i III.-II. wiek przed Chr. por. E. Otto, *Deuteronomium 23,16-34,12* (HThKAT), Freiburg, Basel, Wien 2017, s. 1936.

⁶¹ D. Carr. „The Moses Story”, s. 34-35.

(Am 7,9.16: dom Izaaka; Am 5,5; 8,13; por. 2Krl 23,8: sanktuarium w Beer Szebie)⁶². Chronologiczny priorytet niewątpliwie przypisać należy Jakubowi. Tradycja o nim – tak jak zapoznajemy ją potem w Pięcioksięgu – w dużej mierze znana była już w VIII wieku przed Chr. – jeśli przyjmujemy taką datację ważnego w dyskusji tekstu z Oz 12⁶³. To Jakub występuje potem jako protoplasta i eponim Izraela w tekstach z czasów monarchii. Pierwsze prorockie wzmianki o Abrahamie pojawiają się dopiero w okresie wygnania babilońskiego (Ez 33,24; Iz 41,8; 51,1-2). Dopiero w czasie wygnania lub tuż po nim, kiedy kształtować zaczął się cykl patriarchalny, Abraham stał się praojcem narodu wybranego⁶⁴. Niektórzy badacze uważają, że spora część epizodów związanych z Abrahamem stanowiła zapożyczenie z tradycji o Izaaka (por. Rdz 26), co sprawiło, że ten ostatni stał się „ubogim krewnym” w stosunku do pozostałych dwóch patriarchów. W istocie Izaak jest zasadniczo postacią drugoplanową zarówno w cyklu o Abrahamie, jak i w cyklu o Jakubie i potem w opowiadaniu o synach Jakuba. Jedyne poświęcony mu w całości rozdział (Rdz 26) stanowi uproszczoną reminiscencję sekwencji podobnych zdarzeń opisanych w cyklu o Abrahamie. Możliwe, że przywołane już powiązania Izraelitów ze wspomnianym przez Amosa „domem Izaaka” i sanktuarium w Beer Szebie były pierwszym etapem tworzenia cyklu patriarchalnego. Kiedy autorzy z Judy włączyli Abraham do tych tradycji, czyniąc go „ojcem narodu”, nastąpił również transfer epizodów związanych z Izaakiem na Abrahama, a sam Izaak stał się jedynie ogniwem pozwalającym połączyć postaci obu „wielkich patriarchów”. To jednak tylko hipoteza oparta na dość skąpych danych.

Faktem jest, że najstarszy rdzeń tradycji o Jakubie stanowią epizody związane ze wspomnianą Transjordaną, a więc z terenami Królestwa Izraela położonymi na wschodnim brzegu Jordanu. Była to jeszcze tradycja klanowa (*bene Jakob*) z czasów, gdy nie były jeszcze określone ścisłe granice pomiędzy Aramejczykami i protoplastami Izraela (Rdz 31,44-49: traktat graniczny Labana i Jakuba). Możemy jedynie zakładać, że kultywowano ją w jednym z tamtejszych sanktuariów (np. w Peneuel: Rdz 32,23-32 lub w Sychem: Rdz 33,20), łącząc postać patriarchy z kultem Boga El. Instytucjonalizacja legendy o Jakubie dokonała się prawdopodobnie najwcześniej w połowie VIII wieku przed Chr. za panowania Jeroboama II. Transfer tradycji na zachodni brzeg Jordanu dokonać się mógł w sanktuarium

⁶² J. Lemański, *Narodziny Izraela*, s. 210.

⁶³ Tamże, s. 189-194.

⁶⁴ J. Blenkinsopp, *Abraham. The Story of a Life*, Grand Rapids, Cambridge 2015; J. Lemański, „Abraham versus Jakub”, *Collectanea Theologica* 88/4 (2018), s. 35-51; M. Köckert, *Von Jakob zu Abraham* (FAT 147), Tübingen 2021.

w Betel, gdzie patriarcha posłużył tym razem promocji kultu JHWH w Izraelu i stał się „eponimem” narodu (stąd zmiana imienia w Rdz 32,28-29). Na tym etapie mogło pojawić się też powiązanie tradycji o Jakubie z tradycją o exodusie, znaną dotąd głównie tylko w Samarii. Początkowo – jak sugeruje to w licznych swoich publikacjach Albert de Pury – obie tradycje mogły być nawet w konflikcie ze sobą i stanowić alternatywne (Oz 12) sposoby myślenia o początkach Izraela. Powodem pojawienia się tradycji Ezaw – Jakub były zapewne konflikty pomiędzy Izraelitami i Edomitami z okresu monarchii. Pozytywniejszego zawsze miał w tym okresie jednak Izrael/Juda. Sytuacja uległa zmianie dopiero po upadku Królestwa Judy (początek VI wieku przed Chr.) i po najeździe Edomitów na południowe tereny Judy. To dobry przyczynek do tego, aby pojawiły się w cyklu o Jakubie epizody związane z braterskim konfliktem Jakuba i Ezawa⁶⁵.

Cykl o Abrahamie ma swoje początki w prawdopodobnie jeszcze w przedwygnaniowym *hieros logos* sanktuarium w okolicach Hebronu (Rdz 18*). Epizod z ugoszczeniem bóstwa i towarzyszących mu osób oraz otrzymane w zamian błogosławieństwo na pierwszym etapie powiązany został z wydarzeniami w Sodomie (i Gomorze) (Rdz 19). Opowiadanie Abraham – Lot (przodek Ammonitów i Moabitów) – Sodoma uznawane jest dziś za najstarszy rdzeń cyklu o Abrahamie. Wstęp do niego (Rdz 13*) powstał wtórnie w stosunku do wspomnianych epizodów. Pozostałe rozdziały, choć mogą zawierać jakieś odrębne, starsze tradycje (Rdz 12,9-20; 16 – powielane potem jeszcze w alternatywnych formach; por. Rdz 12 vs. 20; 26; Rdz 16 vs. Rdz 21) również znalazły się w cyklu dopiero w późniejszej fazie jego formowania. Znaczna większość z pozostałego materiału zawartego w tym cyklu uformowana została dopiero w okresie po wygnaniu babilońskim⁶⁶.

5.3. Prehistoria

W 1981 roku Frank Crüsemann⁶⁷ postawił tezę o pierwotnej niezależności przedkapłańskiej wersji prehistorii. Za tą tezą podążył potem Markus Wit-

⁶⁵ J. Lemański, *Narodziny Izraela. Szkice historyczno-biblijne*, Szczecin 2021, s. 177-210.

⁶⁶ Tamże, s. 211-250. Por. też J. Lemański, „Kim był Abraham i skąd pochodził? Kilka uwag na temat potencjalnych śladów tradycji o Abrahamie”, *The Biblical Annals* 10/1 (2020), s. 5-30; tenże, „Abraham – a Canaanite? Tracing the Beginnings of the Literary Tradition of Abraham”, *The Biblical Annals* 11/2 (2021), s. 185-230.

⁶⁷ „Die Eigenständigkeit der Urgeschichte. Ein Beitrag zur Diskussion um den Jahwisten”, w: *Die Botschaft und die Boten*. Fs. H.W. Wolff, red. J. Jeremias, L. Perilitt, Neukirchen Vluyn 1981, s. 11-29.

te⁶⁸ wykazując, że nie ma przedkapłańskiej redakcji, która byłaby odpowiedzialna za kontynuację Rdz 2-8* w dalszych rozdziałach Księgi Rodzaju. Kolejne analizy w istocie wykazały, że część materiału nie-P może być starsza, a część stanowi reakcję na wersję kapłańską prehistorii biblijnej. Nie wyklucza to zatem możliwości, że istniał uprzednio niezależny od reszty Księgi Rodzaju tekst zawierający hebrajską wersję prapoczątków, która mogła być ekwiwalentem dla mezopotamskich tradycji znanych z *Astrahasis* czy *Gilgamesza*. Zakres tej domniemanej „pierwotnej wersji” jest jednak trudny do ustalenia. Zarówno teksty P, jak i nie-P mogą bowiem zawierać starszy, ale przeredagowany już materiał⁶⁹. Zasadniczo jednak tylko P ma potem swoją kontynuację w dalszej części Księgi Rodzaju. Dobrym przykładem jest zmiksowana wersja P/nie-P w opowiadaniu o potopie. Obie relacje mają tam swój wstęp i zakończenie (Rdz 6,5-8; 8,21-22 = nie-P; Rdz 6,9-22; 9,1-17 = P), ale to P ma pełniejszą wersję. W tym wypadku nietrudno jednak wyobrazić sobie tego, że P mogło przyciąć starszą wersję. Z drugiej zaś strony choćby korekta odnośnie do liczby zwierząt zabranych do arki i ich podział na czyste i nieczyste są wyraźną korektą wobec relacji P (por. Rdz 7,1-5). Stwierdzenie, że „na pewno” istniała jakaś przedkapłańska wersja prehistorii biblijnej, jest więc trochę na wyrost⁷⁰.

6. Podsumowanie

Co więc zatem wiemy dziś o powstaniu Pięcioksięgu? Najstarszy materiał w nim zawarty to Kodeks/Księga Przymierza (Wj 20-23) przepracowany potem przez środowisko deuteronomistyczne w jego własnym Kodeksie Deuteronomistycz-

⁶⁸ *Die biblische Urgeschichte. Redaktions- und theologiegeschichtliche Beobachtungen zu Genesis 1,1-11,26* (BZAW 265), Berlin, New York 1998.

⁶⁹ J. Lemański, „Rdz 1,1-2,3 na nowo odczytane? Czyli pytanie o to, czy możliwe jest nowe spojrzenie na kapłański opis stworzenia?”, *Studia Koszalińsko-Kołobrzeskie* 23 (2016), s. 75-81; tenże, „Opis stworzenia (Rdz 1,1-2,3) i pytanie o potencjalną wcześniejszą wersję oraz późniejsze suplementy”, *Studia Koszalińsko-Kołobrzeskie* 28 (2021), s. 67-83; tenże, „Stworzenie i upadek człowieka w Rdz 2-3? Próba innego spojrzenia”, w: *Kogo szukasz (J 20,15)*. Księga Pamiątkowa dla ks. Prof. Henryka Witczyka w 65. rocznicę urodzin, Warszawa 2021, s. 342-368. Warto odnotować także spostrzeżenia W. Chrostowskiego, *Ogród Eden. Zapoznane świadectwo asyryjskiej diaspory* (RiSB 1), Warszawa 1996. Badacz ten wykazał, że tworzywo mitologiczne wykorzystane w Ez 28,11-19; 31,1-18; 36,35 ma surowszą formę niż wersja z Rdz 2-3.

⁷⁰ J. Lemański, *Tora*, s. 155-158.

nym (Pwt 12-26) i opatrzone – prawdopodobnie niezależną jeszcze wersją niektórych wydarzeń z tradycji o pobycie na pustyni. Istniała również jakaś pierwotna wersja Dekalogu, z której korzystali zarówno autorzy deuteronomistyczni, jak i kapłańscy. Punktem wyjścia były więc tradycje prawne. Z dużym prawdopodobieństwem jeszcze przed wygnaniem babilońskim mogła powstać jakaś księga/zwój poświęcony tradycji o exodusie, w której/ym powiązано ją (wtórnie?) z postacią Mojżesza. Połączenie tradycji deuteronomistycznej z tworzonym równocześnie Tetrateuchem mogło w istocie nie tylko wydłużyć całość dzieła, ale i doprowadzić z szeregu cięć. Oryginalne i wielokrotnie modyfikowane zakończenie z Księgi Liczb zastąpione zostało „testamentem Mojżesza” w Moabie z zawartym w Księdze Powtórzonego Prawa. Tradycja kapłańska miejscami robi wrażenie początkowo niezależnie istniejącej wersji, a czasami wyraźnie jedynie ma charakter redakcji korygującej lub uzupełniającej już istniejące teksty (np. pobyt na Synaju). Tradycje patriarchalne rozwijały się niezależnie od siebie oraz od tradycji o exodusie i dopiero z czasem zostały połączone z tradycją o exodusie (szkoła kapłańska: po wygnaniu babilońskim // niekapłańska: przed wygnaniem babilońskim?). Z dużą dozą pewności można stwierdzić wreszcie, że pierwotny projekt obejmował tzw. Sześcioksiąg (*Hexateuch* z Księgą Jozuego). Dopiero w dalszej fazie redagowania pobyt w Ziemi Obiecanej przestał odgrywać decydującą rolę w budowaniu tożsamości i najważniejsza stała się sama Tora przekazana przez Mojżesza. Proces przeredagowywania i uzupełniania trwał jeszcze długo potem i zakończył się być może dopiero w epoce hellenistycznej (w połowie III wieku przed Chr. powstało tłumaczenie LXX).

Bibliografia

- A Farewell to the Yahwist? The Composition of the Pentateuch in Recent European Interpretation* (SBL 34), red. Th. B. Dozeman, K. Schmid, Atlanta 2006.
- Albertz R., *Exodus 1-18.19-40* (ZBK.AT 2.1-2), Zürich 2012-2015.
- Auf dem Weg zur Endgestalt von Genesis bis II Regum*. Festschrift H.Ch. Schmitt (BZAW 370), red. M. Beck, U. Schorn, Berlin, New York 2006.
- Baden J. S., *J, E, and the Redaction of the Pentateuch* (FAT 68), Tübingen 2012.
- Baden J. S., *The Composition of the Pentateuch: Renewing the Documentary Hypothesis* (The Anchor Bible Reference Library), New Haven 2012.
- Berner Chr., *Die Exoduserzählung. Das literarische Werden einer Ursprungslegende Israels* (FAT 73), Tübingen 2010.
- Blanco Wissmann F., „*Er tat das Rechte...*” *Berurteilungskriterien und Deuteronomium in 1Kön 25* (AThANT 93), Zürich 2008.
- Blenkinsopp J., *Abraham. The Story of a Life*, Grand Rapids, Cambridge 2015.
- Blum E., *Studien zur Komposition des Pentateuch* (BZAW 189), Berlin, New York 1990.

- Blum E., „Pentateuch – Hexateuch – Enneateuch? Oder Woran erkennt man ein literarisches Werk in der hebräischen Bibel: w: *Les dernières redactions du Pentateuchque, de l'Hexateuchque et de l'Enneateuchque*, (BETL 203), red. T. Römer, K. Schmid, Leuven 2007, s. 67-97.
- Carr D., „The Moses Story: Literary-Historical Reflections”, *Hebrew Bible and Ancient Testament* 1 (2012), s. 7-35.
- Chrostowski W., *Ogród Eden. Zapoznane świadectwo asyryjskiej diaspory* (RSB 1), Warszawa 1996.
- Collective Memory and Collective Identity. Deuteronomy and the Deuteronomistic History in their Context* (BZAW 534), red. J. Unsok Ro, D. Edelman, Berlin, Boston 2021.
- Crüsemann F., „Die Eigenständigkeit der Urgeschichte. Ein Beitrag zur Diskussion um den Jahwisten”, w: *Die Botschaft und die Boten*. Fs. H.W. Wolff, red. J. Jeremias, L. Perlitt, Neukirchen Vluyn 1981, s. 11-29.
- Deuteronomy in the Making. Studies in the Production of Debarim*, (BZAW 533), red. D. Edelman i in., Berlin, Boston 2021).
- Eigensinn und Entstehung der Hebräischen Bibel* (FAT 136), red. J.J. Krause, W. Oswald, K. Weingart, Tübingen 2020.
- Garton R. E., *Mirages in the Desert. The Tradition-Historical Developments of the Story of Massah-Meribah* (BZAW 492), Berlin 2017.
- Gerhards M., *Aussetzungsgeschichte des Mose: Literar- und traditionsgeschichtliche Untersuchungen zu einem Schlüsseltext des nichtprietsterschriftlichen Tetrateuch* (WMANT 109), Neukirchen-Vluyn 2006.
- Germany S., *The Exodus-Conquest Narrative* (FAT 115), Tübingen 2017.
- Graupner A., *Der Elohist: Gegenwart und Wirksamkeit des transzendenten Gottes in der Geschichte* (WMANT 97), Neukirchen-Vluyn 2002.
- Johnstone W., „The Use of Preminiscences in Deuteronomy in Recovering the Two Main Literary Phases in the Production of the Pentateuch”, w: *Abschied vom Jahwisten. Die Komposition des Hexateuch in der jüngsten Diskussion* (BZAW 315), red. J.C. Gertz i inni, Berlin, New York 2002, s. 247-273.
- Koch Chr., *Vertrag, Treueid und Bund. Studien zur Rezeption des altorientalischen Vertragsrechts im Deuteronomium und zur Ausbildung der Bundestheologie im Alten Testament* (BZAW 383), Berlin 2008.
- Kratz R., „The Pentateuch in Current Research: Consensus and Debate”, w: *The Pentateuch* (FAT 78), red. Th. B. Dozeman i in., Tübingen 2011, s. 31-61.
- Köckert M., *Von Jakob zu Abraham* (FAT 147), Tübingen 2021.
- Kratz R., „The Idea of Cultic centralization in Deuteronomy 12 and Its Supposed Ancient Near East Analogies”, w: *One God – One Cult – One Nation. Archaeological and Biblical Perspectives*, (BZAW 405), red. R. G. Kratz, H. Spickermann, Berlin 2010, s. 121-144.
- Kratz R., „The Peg in the Wall. Cultic Centralization Revisited”, w: *Law and Religion in the Eastern Mediterranean. From Antiquity to Early Islam*, red. C. Anselm, C. Hagedorn, R. G. Kratz, Oxford 2013, s. 251-285.
- Lemański J., *Od many na pustyni do many ukrytej. Rozwój tradycji o mannie w Starym Testamencie*, Szczecin 2006.
- Lemański J., *Księga Rodzaju rozdziały 1-11* (NKB.ST I/1), Częstochowa 2013.
- Lemański J., *Księga Rodzaju rozdziały 11,27-36,43* (NKB.ST I/2), Częstochowa 2014.
- Lemański J., „Rdz 1,1-2,3 na nowo odczytane? Czyli pytanie o to, czy możliwe jest nowe spojrzenie na kapłański opis stworzenia?”, *Studia Koszalińsko-Kołobrzeskie* 23 (2016), s. 75-81.

- Lemański J., „Abraham versus Jakub”, *Collectanea Theologica* 88/4 (2018), s. 35-51.
- Lemański J., „Poślij ludzi, aby zbadali kraj Kanaan...’ (Lb 13,1a). Kto i po co wprowadził tradycje o zwiadowcach wysłanych przez Mojżesza do Kanaanu?”, w: *Dla dobra Jego Ciała, którym jest Kościół (Kol 1,24)*. Księga pamiątkowa dla Ks. prof. Antoniego Paciorka, red. G. Baran, Częstochowa 2019, s. 223-246.
- Lemański J., *Prawo Pana doskonałe – krzepi życie (Ps 19, 8a). Kilka refleksji na temat istoty prawa i sprawiedliwości w Starym Testamencie* (SiR 54), Szczecin 2019.
- Lemański J., *Tora – Pięcioksiąg. Wprowadzenie w zagadnienia teologiczne i historyczno-krytyczne*, Szczecin 2020.
- Lemański J., „Kim był Abraham i skąd pochodził? Kilka uwag na temat potencjalnych śladów tradycji o Abrahamie”, *The Biblical Annals* 10/1 (2020), s. 5-30.
- Lemański J., „Abraham – a Canaanite? Tracing the Beginnings of the Literary Tradition of Abraham”, *The Biblical Annals* 11/2 (2021), s. 185-230.
- Lemański J., *Narodziny Izraela. Szkice historyczno-biblijne*, Szczecin 2021.
- Lemański J., „Opis stworzenia (Rdz 1,1-2,3) i pytanie o potencjalną wcześniejszą wersję oraz późniejsze suplementy”, *Studia Koszalińsko-Kołobrzeskie* 28 (2021), s. 67-83.
- Lemański J., „Stworzenie i upadek człowieka w Rdz 2-3? Próba innego spojrzenia”, w: *Kogo szukasz (J 20,15)*. Księga Pamiątkowa dla ks. Prof. Henryka Witczyka w 65. rocznicę urodzin, Warszawa 2021, s. 342-368.
- Lemański J., “Hezekiah and the Centralization of Worship (2Kgs 18,4.22)”, *Collectanea Theologica* 92 (2022), s. 29-62.
- Lemański J., „Mojżesz, jakiego nie znamy? Kilka uwag na temat poszukiwań historycznego Mojżesza”, *Studia Paradyjskie* 32 (2022), s. 87-119.
- Levin Chr., *Der Jahwist* (FRLANT 157), Göttingen 1993.
- Levin Chr., “The Jahwist: The Earlier Editor in the Pentateuch”, *Journal of Biblical Literature* 126 (2007), s. 209-230.
- Otto E., *Das Deuteronomium: Politische Theologie und Rechtsreform in Juda und Assyrien* (BZAW 284), Berlin 1999.
- Otto E., “Deuteronomium im Pentateuch” oraz “Das Buch Levitikus im Pentateuch”, *Theologische Rundschau* 74 (2009) 470-479.
- Otto E., *Deuteronomium 12,1-23,15* (HThKAT), Freiburg, Basel, Wien 2016.
- Otto E., *Deuteronomium 23,16-34,12* (HThKAT), Freiburg, Basel, Wien 2017.
- Perlitt L., *Deuteronomium-Studien* (FAT 8), Tübingen 1994.
- Schmid K., *Literaturgeschichte des Alten Testaments. Eine Einführung*, Darmstadt 2014.
- Schmitt H.-Chr., *Arbeitsbuch zum Alten Testament* (UTB 2146), Göttingen 2005.
- Schnocks J., “Mose im Psalter”, w: *Mose in Biblical and Extra-Biblical Traditions* (BZAW 172), red. A. Graupner, M. Wolter, Berlin, New York 2007, s. 79-88.
- Stoppel H., *Von Angesicht zu Angesicht. Ouvertüre am Horeb. Deuteronomium 5 und 9-10 und die Textgestalt ihrer Folie* (AthANT 109), Zürich 2018.
- The Formation of the Pentateuch. Bringing the Academic Cultures of Europe, Israel, and North America* (FAT 111), red. J. Chr. Gertz i in., Tübingen 2016.
- The Pentateuch as Torah. New Models for Understanding Its Promulgation and Acceptance*, red. G. N. Knoppers, B. M. Levinson, Winona Lake 2007.
- Veijola T., „Deuteronomismforschung zwischen Tradition und Innovation I”, *Theologische Rundschau* 67 (2002), s. 273-327.
- Witte M., *Die biblische Urgeschichte. Redaktions- und theologiegeschichtliche Beobachtungen zu Genesis 1,1-11,26* (BZAW 265), Berlin, New York 1998.

Zimmer F., *Der Elohist als weisheitlich-prophetische Redaktionsschicht: Eine literarische und theologiegeschichtliche Untersuchung der sogenannten elohistischen Texte im Pentateuch* (Europäische Hochschuleschriften 23, Theologie 656), Frankfurt am Main 1999.

Ks. prof. dr hab. Janusz Lemański, SBP 74