

ROMAN NIR

INKUNABUŁY W BIBLIOTECE OO. REFORMATÓW W PRZEMYSŁU

Treść: I. Historia biblioteki; II. Charakterystyka inkunabułów; III. Alfabetyczny spis inkunabułów; IV. Wykaz inkunabułów według miast i drukarzy; V. Wykaz sygnatur; VI. Inkunabuły nie objęte Centralnym katalogiem inkunabułów.

I. HISTORIA BIBLIOTEKI

W początkowych latach XVII w. wraz z fundacją reformatów w Przemysłu powstaje biblioteka. Materiałów archiwalnych do dziejów biblioteki nie posiadamy i dlatego możemy jedynie śledzić wędrówkę książek, znajdujących się w bibliotece, na podstawie bardzo licznych proveniencji zachowanych na egzemplarzach książek. Darowizny pochodzą przede wszystkim od kanoników przemyskich i księży miejscowych, sporadycznie zaś od innych osób. Tak liczne dary kanoników w XVII i XVIII w. wskazują na powiązania i popularność w miejscowym środowisku. Do największych ofiarodawców należy kanonik W. Wojtowiecki, z którego darów pochodzi większość inkunabułów znajdujących się w bibliotece. Pobeżne przebadanie starych druków wskazuje, że ok. 500 egz. pochodzi z zapisu tegoż kanonika.

Szczyśliwym trafem biblioteka nie dzieliła losów klasztoru. Nawet Linde nie dotarł do niej i stąd zachowała swoje zbiory w stanie nienaruszonym. Od samego początku w klasztorze mieściło się studium filozoficzne, a w pewnych okresach także teologiczne. Studium temu biblioteka zawdzięcza swą żywotność, a przede wszystkim kopalnię glos marginalnych w języku łacińskim i polskim, które mogą posłużyć do osobnych badań nad recepcją myśli teologicznej. W XIX w. w Przemysłu mieszkali prowincjał i również ten wzgląd wpłynął na dalszy rozwój biblioteki.

Pierwsze prace nad uporządkowaniem i skatalogowaniem biblioteki podjęto pod koniec XIX w. Z tych czasów pochodzi *Katalog Biblioteki OO. Reformatów w Przemysłu — 1894 rok*. Katalog posiada następujące działy: A. Biblica — 111 poz., B. Patres Sancti — 270 poz., C. Libri Ascetici — 876 poz., D. Vitae Sanctorum — 220 poz., E. Theologia dogmatica et controversiae — 367 poz., F. Theologia moralis et casuistica — 408 poz., G. Historia universalis — 427 poz., H. Historia Ecclesiastica — 329 poz., I. Historia Polonica — 226 poz., K. Ius civile — canonicum — regula, statuta — 324 poz., L. Rhetorica, philosophia et physica — 300 poz., M. Concionatores polonici — 584 poz., N. Concionatores latini — 324 poz., O. Concionatores germanici — 350 poz., P. Libri oeconomici et ar-

chitectura — 66 poz., R Libri medici — 90 poz., S. Libri devotionales — 181 poz., T. Miscelanea — 1016 poz., U. Libri classici — 281 poz., V. Libri rituales et liturgici — 114 poz., W. Dictionarii — 110 poz., Z. Libri pro studio theologico — 33 poz. Katalog wykonano zapewne na polecenie prowincjała w 1894 r. W niektórych działach wpisywano przybyłe pozycje do 1927 r. Po tym roku już w katalogu nie ma wpisów. Katalog podaje dane bibliograficzne według następującej kolejności: tytuł dzieła, nazwisko autora, miejsce wydania, rok, w uwagach ilość tomów i defekty; nie podaje natomiast nazwy drukarni. Do dnia dzisiejszego książki w bibliotece są ustawione według tych działów.

Katalog z końca XIX w. stał się podstawą do nowego skatalogowania w okresie międzywojennym. Nowy katalog pt. *Catalogus librorum in Bibliotheca F. F. Minorum Praemissiae*, wykonany w latach 1935—1939, zawiera opis 8414 pozycji oraz zachowuje te same działy i oznaczenia, co poprzedni katalog. Po wojnie sporadycznie dopisywano pozycje. Pozostało jeszcze ponad 2 tys. książek starych i nowych nie opracowanych.

Trzecim przedsięwzięciem było sporządzenie w latach sześćdziesiątych katalogu alfabetycznego *Katalog alfabetyczny Biblioteki OO. Reformatorów w Przemyślu. Przemyśl 1960. Od A—Z*. Katalog podaje imię i nazwisko autora, tytuł dzieła, literę działu i sygnaturę w danym dziale. Jest to katalog uzupełniający do katalogu z lat 1935—1939.

Biblioteka posiada ok. 11 tys. pozycji. W liczbie tej znajdują się inkunabuły, rękopisy, około 8 tys. starych druków i 3 tys. nowych, w tym zbiory czasopism. Krótka przynajmniej charakterystyka poszczególnych rodzajów zbiorów pozwala określić wartość i przydatność naukową księgozbioru.

Rękopisy stanowią zbiór pozostały po dawnym studium filozoficzno-teologicznym mieszczącym się w klasztorze. Są to przede wszystkim traktaty filozoficzne i teologiczne Alberta Wielkiego, Bonawentury, Lombarda i Tomasza z Akwinu. Drugim rodzajem rękopisów są traktaty ascetyczne i mistyczne, z których warto wymienić *Epitome theologiae asceticae* z XVII w., *Compendium meditationum et summo asceticae et mysticae theologiae desumptum* z XVII w. Niektóre traktaty ascetyczne są oryginalne w ujęciu problemów i odpowiadają mentalności zakonu. Większość jednak rękopisów stanowią notatki z wykładów.

Stare druki łącznie liczą 8 tys. pozycji, wśród nich są najstarsze polonica i edycje późniejsze. Przeważają druki francuskie, niemieckie, włoskie a nawet czeskie. Mamy liczne egzemplarze wydań Biblii z 1579, 1599 r., z XVII i XVIII w. Na uwagę zasługują wydania obce z 1521, 1524, 1562 oraz *editio Vulgata* z 1578 r. Biblioteka posiada egz. Biblii w języku czeskim z 1596 r. Cenne są egzemplarze *Postylli* Jakuba Wujka z 1575, 1584 i 1590 r. Z Ojców Kościoła zachowały się całe kolekcje *Opera omnia* Augustyna z 1592, Atanazego z 1522, Bernarda z 1596 i Bonawentury z 1501, 1510 i 1574 r.

Z literatury ascetycznej warto zwrócić uwagę na takie druki jak: P. Kanizjusz, *Institutiones christianae pietatis* z 1580 r., na liczne wydania Bellarmina i klasyków ascetyki i mistyki, m. in. Jana od Krzyża, Teresy z Avila. Z hagiografii nie brak żywotów świętych P. Skargi z 1585 r. i ich późniejszych wydań. Z teologii dogmatycznej i polemicznej warto odnotować: *Confessio catholicae fidei christianae* z 1557 r.; *Catechismus Romanus ex decreto Concilii Trid. editus* z 1567 r.; S. Sokołowski, *De verae et falsae ecclesiae discrimine*, Kraków 1583; Kajetan, *De sacramentis ecclesiae* z 1589 r.; R. Bellarmin,

De controversiis christianae fidei z 1590 r.; P. Skarga, *O rządzie i jedności Kościoła polskiego*, Kraków 1590. Z teologii moralnej biblioteka posiada druki Bartłomieja de Mediny, Marcina de Azpilcueta, Toletusa z jego pismami kazuistycznymi: *Instructio sacerdotum* i *Summa casuum conscientiae*, Alfonsa Liguori z jego klasycznym dziełem *Theologia moralis*.

Bardzo obszerna jest literatura historyczna. Stąd osobne działy historii powszechnej, Kościoła i historii Polski. Szczególnie wiele jest pierwszych wydań kodeksów prawnych: *Konstytucje Królestwa Polskiego* z 1570 r.; *Leges seu statuta ac privilegia Regni Poloniae* z 1553 r. Z wydawnictw źródłowych: *Gestis Silesiae annales* z 1571 r.; Helmuda *Chronica Slavorum* z 1581 r.; *Annales Baroniusza* z 1594 r. i późniejsze wydania. Ze starożytnych historyków druki: Józefa Flawiusza, Swetoniusza, Euzebiusza z Cezarei.

Z prawa kanonicznego: *Codex Iustynianus* z 1562 r., Bonifacego VIII *Liber sextus* z 1584 r., Grzegorza IX *Decretales* z 1583 r., Innocentego III *Opera et constitutiones* z 1552 r. Pierwsze wydania dekretów soboru trydenckiego z 1565, 1587, 1596 r. i dalsze wydania.

Z filozofii wydania klasyków: Arystotelesa z 1548, 1554, 1572, 1596 r.; Platona z 1522, 1588 r.; Dunsza Scota z 1520 r.; dzieła Erazma z Rotterdamu z 1570, 1579 r.; Toletusa komentarze do Arystotelesa z 1577 i 1593 r.

Nie sposób wymienić bardzo bogatej literatury kaznodziejskiej, począwszy od wydań homilii: Haymona z 1532, 1537 r.; Jana Ecka z 1537 r. Skargi, Sokółowskiego. Uderza rozmaitość kazań niedzielnych, świątecznych, okolicznościowych, adwentowych, na wielki post i pasyjnych, o świętych.

Dział medyczny zawiera 96 pozycji. Z nich najważniejsze to: *Pharmacorum conficiendorum ratio* z 1545 r.; *Aromatum et simplicium medicamentorum* z 1583 r.; *Responsorum et consultationum medicinalium* z 1589 r.; *Opera medicinalia* z 1527 r.; *Encyclopaedia medicinae theoretico-practicae* z 1688 r.; *Medicina practica* z 1628 r.; *Consiliorum et epistolarum medicinalium* z 1609 r.; *Compedium medicum* z 1715 r.

Bardzo cenny jest w bibliotece dział literatury klasycznej, w którym na 262 pozycje znajduje się aż 100 druków z XVI w. Są tu pisma: Cycerona z 1505, 1541, 1560, 1566, 1590 r.; Juliusza Cezara z 1589 r.; Herodota z 1574, 1595 r.; Tytusa Liwiusza z 1537 r.; Homera z 1572 r.; Erazma z 1533 r.

W dziale starych druków zwraca uwagę bogaty zbiór poloniców z XVI, XVII i XVIII w., niekiedy bardzo rzadkich. Stare druki posiadają dobrze zachowane oprawy pergaminowe i skórzane. Na wielu z nich wyciśnięta jest bogata ornamentacja roślinna z różnymi herbami. Często pozostały klamry i okucia mosiężne wykonane w warsztatach kowalskich. Druki są dobrze zachowane.

II. CHARAKTERYSTYKA INKUNABUŁÓW

Biblioteka OO. Reformatów w Przemyśle posiada 23 inkunabuły, które w większości zostały darowane przez kanoników przemyskich w XVII w.; 9 jednostek pochodzi z pracowni strasburskich, 4 z Norymbergii, 3 z Lyonu. Z drukarzy na pierwsze miejsce wysuwa się Antoni Koberger z Norymbergii — 4 jednostek bibliograficznych, następnie Jan Trechsel z Lyonu — 3 jednostki.

Centralny katalog inkunabułów w bibliotekach polskich nie objął swoją rejestracją inkunabułów przemyskich. Na 23 inkunabuły 18 wy-

dań znajduje się w Polsce w innych bibliotekach. Na uwagę zasługuje jednak 5 zupełnie nieznanymi edycji, które są zamieszczone w obecnym katalogu pod numerami 1, 4, 5, 9 i 10.

Z punktu widzenia chronologicznego najdawniejszymi drukami w bibliotece są: *Scriptores rei rusticae* drukowane w r. 1472 w Wenecji przez Mikołaja Jenson. Następnie Alberta W. *De abundantia exemplorum* z r. 1480, drukowane w Ulm przez Jana Zainera. Reszta wydań pochodzi z czasów po 1480 r., z tego 4 inkunabuły z 1495 i 8 z 1496 r.

Gdy chodzi o zakres treściowy, największą grupę, bo aż 11 inkunabułów, stanowi literatura kaznodziejska, 5 z teologii scholastycznej, po 2 z filozofii, biblii i literatury klasycznej, 1 z liturgii.

Oprawy inkunabułów przedstawiają wielką wartość dla historyków sztuki. Aż 8 inkunabułów posiada oprawy z lat powstawania druków, a więc z końca XV, 15 z pierwszych dziesiątków XVI w. Oprawy są dobrze zachowane, zwykle posiadają bogato wyciśniętą ornamentację, okucia i klamry, a niekiedy w całości zachowane łańcuchy.

Przy opracowaniu obecnego katalogu zastosowano te same zasady co w Centralnym katalogu. Celowo opuszczono przy inkunabułach wykaz literatury drukowanej, jedynie zamieszczono: *Centralny katalog*; *J. Wojtkowskiego, Rekonstrukcja drugiego zeszytu Katalogu inkunabułów Biblioteki Kapitulnej w Gnieźnie* i *Katalog inkunabułów zespołu seminaryjnego Biblioteki Katedralnej w Gnieźnie*. Dwie ostatnie pozycje nie zostały uwzględnione w Centralnym katalogu. Na końcu podano indeks inkunabułów według miast i drukarzy, wykaz sygnatur i wykaz inkunabułów nie objętych Centralnym katalogiem inkunabułów.

III. ALFABETYCZNY SPIS INKUNABUŁÓW *

Pseudo -ALBERTUS Magnus s.

1. *De abundantia exemplorum*. Ulm, Io. Zainer. 1480. 2°.

Inicjały czerwone i czarne. Rubryki.

Pro w.: A. D. 1634 R. D. Albertus Woytowieszkij can. Praemisliensis.

Opr.: deski, skóra brązowa, wycisk ślepy, klamry, XVI w.

ANTONIUS de Bitonto

2. *Sermones dominicales per totum annum*. Ed. Philippus de Rotingo. Strassburg. Io. Grüninger, 25 I 1496. 8°

Inicjały czerwone, niebieskie i żółte Rubryki.

Pro w.: Conventus Praemisliensis Prov. Reformatorum 1654. Głosy polskie i łacińskie z drugiej poł. XVII w.

Opr.: deski, skóra brązowa, wycisk ślepy, resztki klamer, XVI w.

* WYKAZ SKRÓTÓW

CKJ — Centralny Katalog Inkunabułów.

RKIBKLF — J. Wojtkowski, *Rekonstrukcja drugiego zeszytu Katalogu inkunabułów Biblioteki Kapitulnej w Gnieźnie* ks. Leona Formanowicza, ABMK 18 (1969).

KIBKGn — *Katalog inkunabułów zespołu seminaryjnego Biblioteki Katedralnej w Gnieźnie* (oprac. Jadwiga Rył), ABMK 25 (1972).

BERNARDUS Claravallensis s.

3. *Opuscula*. Ed. Theophilus de Brixia — Praec. Theophilus de Brixia: *Carmen de vita s. Bernardi*. Venezia, Sim. Bevilacqua, 17 X 1495. 8°. CKJ 905.

Inicjały czerwone, żółte i czarne.

Pro w.: A. D. 1654 die 8 Aug. R. D. Alberti Woytowiczkiej can. Praemisliensis.

Glosy łacińskie z XVII w.

Opr.: deski, skóra jasna, wycisk ślepy, resztki klamer, XVI w.

GUIDO de Monte Rotheni (Monte Rotheni)

4. *Manipulus curatorum*. Strassburg (Mart. Flach) 9 II 1496. 4°

Inicjały różnokolorowe.

Pro w.: A. D. 1684, die 7 augusti R. D. Alberti can. Praemisliensis.

Glosy łacińskie z XVIII w.

Opr.: deski, brązowa skóra, ślepy wycisk ornamentu roślinnego ślady klamer resztki okuć narożnych, z XVI w.

GUILLELMUS Alvernu episcopus Parisiensis

5. *Rhetorica divina etc.* Strassburg, Mart. Schott 1493. 2°

Inicjały czerwone i żółte.

Pro w.: *Conventus Praemisliensis* F. F. Korzeł. Ref. ad s. Antoni.

Glosy łacińskie z XV i XVIII w.

Opr.: deski, skóra brązowa ślepy wycisk ornamentu roślinnego i geometrycznego, klamry, koniec XVI w.

GUELLELMUS Parisiensis

6. *Postilla super Epistolas et Evangelia*. Strassburg (Typ. Iordani = Ge. Husner) 8 I 1488. 2° CKJ 2642.

Inicjały wielobarwne, czerwone, zielone, niebieskie, żółte i czarne.

Pro w.: A. D. 1654 die 7 augusti R. D. Albertus Woytkowiczkiej can. Praemisliensis.

Glosy łacińskie z XVII w.

Opr.: deski skóra jasna, ślepy wycisk ornamentu roślinnego i geometrycznego, klamry. Na przedniej okładce wyciśnięte: *Postilla* 1595.

HIERONYMUS s.

7. *Commentaria in Bibliam* — Praec. *Vita s. Hieronymi*. Ed. Bernardinus Gadolus. Venezia, Io. et Greg. de Gregoriis, 1497, 2° CKJ 2780.

Inicjały czerwone i żółte.

Pro w.: *Conventus Praemisliensis* Prov. *Reformatorum ad s. Antonium*.

Głosy łacińskie bardzo liczne z XVII w.

Opr.: deski, skóra brązowa, wycisk ślepy, 2 klamry, łańcuch, XVI w.

JACOBUS de Voragine

8. *Legenda aurea*. Nürnberg (Ant. Koberger) 2 IV 1496. 2^o.
CKJ 3009.

Inicjały różnokolorowe, czerwone, żółte, zielone, niebieskie, czarne.

Pro w.: 1 R. D. Samuel Malicki Archipresbiter Praemisliensis legantur Conv. Praemisl.

2. Conventus Praemisliensis Prov. Reformatorum ad s. Antonium.

Głosy łacińskie i polskie bardzo liczne z XVII i XVIII w.

Opr.: deski, skóra brązowa, wycisk ślepy, ślad klamer i łańcucha, z XVI w.

LEONARDUS de Utino (Italicus)

9. *Sermones de tempore*. Ed. Iodocus Badius Ascensius. Lyon, Io. Trechsel, 1495. 4^o.

Inicjały czerwone.

Głosy łacińskie bardzo liczne z XVII w.

Opr.: deski, skóra brązowa, wycisk ślepy, ślad klamer i łańcucha, z XV w.

10. *Sermones de sanctis*. Lyon, Io. Trechsel, 1495. 4^o.

Inicjały czerwone, zielone, żółte.

Głosy łacińskie bardzo liczne z XVII w.

Opr.: deski, skóra brązowa, wycisk ślepy, ślad klamer i łańcucha, z XV w.

NICOLAUS de Błonie

11. *Sermones de tempore et de sanctis, sive Viridarius*. Strassburg (Typ Iordani = Ge. Husner) 23 VIII 1498. 2^o.
CKJ 3934.

Inicjały różnokolorowe.

Głosy łacińskie i polskie z XVI i XVII w.

Opr.: deski, skóra brązowa, wycisk ślepy, klamry, ślad łańcucha, z XVI w.

PELBARTUS de Themeswar

12. *Sermones Pomerii de sanctis*. P. I—II. Hagenau, Henr. Gran pro Io. Rynman, 20 II 1499. 4^o.
CKJ 4222. KJBKGn 285.

Inicjały czerwone, zielone i czarne.

Głosy łacińskie i polskie z XVI w.

Opr.: deski, skóra brązowa, wycisk ślepy, resztki klamer, z XVI w.

13. *Stellarum coronae Beatae Mariae Virginis*. Hagenau, Henr. Gran pro Io. Rynman, 2 V 1498. 2^o.
CKJ 4225. KJBKGn 288.

Inicjały czerwone, żółte, niebieskie, zielone.

Głosy łacińskie i polskie z XVII w.

Opr.: deski, skóra brązowa, wycisk ślepy, resztki klamer, ślady okuć narożnych i środkowych, resztki łańcucha, z XVI w.

PETRUS Comestor

14. *Historia scholastica*. Strassburg (Typ Iordani = Ge. Husner) „post” 24 II 1485. 2^o.
CKJ 4320. RKIBKLF 430.

Inicjały czerwone i niebieskie.

Głosy łacińskie z XVII w.

Opr.: deski w pergamin, z końca XV w.

Pseudb-PETRUS de Palude

15. *Sermones quadragesimales Thesauri novi*. Nürnberg, Ant. Koberger 1496. 2^o.
CKJ 4355.

Inicjały czerwone, niebieskie, żółte i czarne.

Głosy łacińskie bardzo liczne z połowy XVII w.

Opr.: deski, brązowa skóra ślepy wycisk ornamentu roślinnego i geometrycznego ślady klamer początek XVI w.

16. *Sermones Thesauri novi de tempore*. Nürnberg, Ant. Koberger, 1496. 2^o.
CKJ 4365.

Inicjały czerwone i niebieskie.

Głosy łacińskie bardzo liczne z połowy XVII w.

Opr.: deski, brązowa skóra, ślepy wycisk, ślady klamer, początek XVI w.

17. *Sermones Thesauri novi de sanctis*. Nürnberg, Ant. Koberger, 1496. 2^o.
CKJ 4375.

Inicjały czerwone, zielone i żółte.

Głosy łacińskie z XVII w.

Opr.: deski, skóra brązowa, wycisk ślepy, resztki klamer, ślady okuć narożnych, resztki łańcucha, z XVI w.

PONCIUS Bernardus de

18. *Expositio officii missae*. Speyer I (o. et) C(onr.) H(ist.) 1487. 2^o.
CKJ 4543.

Inicjały czerwone i niebieskie.

Głosy łacińskie z XVII w.

Opr.: deski, skóra brązowa, wycisk ślepy, resztki klamer, ślady okuć narożnych, resztki łańcucha.

REUHLIN Joannes

19. *Vocabularius breviloquus etc.* Strassburg Ge. Husner 30 IX 1496. 4^o
CKJ 4749.

Inicjały czerwone i niebieskie.

Głosy łacińskie z XVII w.

Opr.: deski, skóra brązowa, wycis ślepy, ślady klamer, początek XVI w.

SCRIPTORES

20. *Scriptores rei rusticae*. Venezia, Nic. Jenson, 1472. 2^o
Cont.: Marcus Porcius Cato: *Enarrationes*; *De re rustica*. — Marcus Terentius Varro: *De re rustica*. — Columella: *De re rustica*. Ed. Georgius Merula — Rutilius Taurus Palladius: *De re rustica*. Ed. Franciscus Colucia.
CKJ 4958.

Inicjały czerwone, żółte, niebieskie, czarne

Głosy łacińskie z XVII w.

Opr.: deski, brązowa skóra, ślepy wycisk, ślady klamer, początek XVI w.

SPECULUM

21. *Speculum exemplorum*. Strassburg (Typ. Iordani = Ge. Husner) 4 XII 1495. 2^o.
CKJ 5069. RKIBKLF 496.

Inicjały czerwone, żółte, niebieskie.

Prow.: A. D. 1654 RD. Albertus Woytowieczkij can. Praemisiensis.

Głosy łacińskie z XVII w.

Opr.: deski, skóra brązowa, wycisk ślepy, resztki klamer, ludy okuć narożnych i środkowych, resztki łańcucha, początek XVI w.

TURRECREMATA Ioannes de

22. *Expositio super toto Psalterio*. Strassburg Typ. Iordani = Ge. Husner. 28 IX 1495. 2^o
CKJ 5427. KIBKGn 348.

Inicjały czerwone, żółte, niebieskie zielone.

Pro w.: A. D. 1654 R. D. Albertus Woytowieczkij can. Praemislensis.

Gł o s y łacińskie z XVII w.

Opr.: deski, skóra brązowa, wycisk ślepy resztki klamer, z początku XVI w.

23. Summa de ecclesia contra impugnatores potestatis summi pontificis et LXXIII quaestiones super potestate et auctoritate papali ex Sententiis. s. Thomae. Ed. Iodocus Badius Ascensius. Lyon, Io. Trechsel, 20 IX 1496. 2^o.

CKJ 5445. KIBKGn 353.

Inicjały czerwone, żółte, niebieskie, zielone.

Gł o s y łacińskie z XVII w.

Opr.: deski, skóra brązowa, wycisk ślepy, resztki klamer, początek XV w.

IV. WYKAZ INKUNABUŁÓW WEDŁUG MIAST I DRUKARZY

HAGENAU

Henricus Gran: 12, 13.

LYON

Joannes Trechsel: 9, 10, 23.

NÜRNBERG

Antonius Koberger: 8, 15, 16, 17.

SPEYER

Johannes et Conradus Hist.: 18.

STRASSBURG

Martinus Flach: 4

Johannes Grüninger: 2

Georgius Husner: 19

Martinus Schott: 5

Typographus Jordani de Quedlinburg = Georgius Husner: 6, 11, 14, 21, 22.

ULM

Johannes Zainer: 1

VENEZIA

Simon Bevilaqua: 3

Gregoriis Joannes et Gregorius de: 7

Nicolaus Jenson: 20.

V. WYKAZ SYGNATUR

Katal.	Sygn.	Katal.	Sygn.
1	N. 91	13	N. 98
2	N. 127	14	A. 129
3	C. 211	15	N. 89
4	F. 414	16	N. 88
5	N. 40	17	N. 90
6	A. 130	18	N. 99

7	B. 77	19	W. 58
8	D. 187	20	U. 197
9	N 203	21	N. 8
10	N 203a	22	A. 130
11	N. 98	23	E. 230
12	D. 255		

VI. INKUNABUŁY NIE OBJĘTE CENTRALNYM KATALOGIEM
INKUNABUŁÓW

Katal.	Sygn.
1	N. 91
4	F. 414
5	N. 40
9	N. 203
10	N. 203a